



PAMPLONA, 09 DE SEPTIEMBRE DE 2026

CURRÍCULO DEL INVESTIGADOR

MARÍA DEL CARMEN PINILLOS
SALVADOR



Universidad
de Navarra



DATOS DEL INVESTIGADOR

Datos de identificación del investigador

NOMBRE	María del Carmen
PRIMER APELLIDO	Pinillos
SEGUNDO APELLIDO	Salvador
NACIONALIDAD	española
PAÍS DE NACIMIENTO	España
PROVINCIA	Navarra
CIUDAD	Pamplona
TELÉFONO	948425600
EMAIL	cpinillos@unav.es
FIRMA CIENTÍFICA PRINCIPAL	Pinillos, María Carmen

Situación profesional

CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesor Titular
ENTIDAD	
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/2015 - Actualidad

Cargos y actividades profesionales anteriores

CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesora Agregada
ENTIDAD	
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/2005 - 01/10/2015
CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesora Contratada Doctora
ENTIDAD	
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/2004 - 30/09/2005

CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesor
ENTIDAD	Universidad de Toulouse
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/09/2001 - 15/11/2001
CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesor
ENTIDAD	Universidad de Munster
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/1999 - 31/01/2000
CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesora Adjunta
ENTIDAD	
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/1996 - 30/09/2004
CATEGORÍA PROFESIONAL	PEIC Profesor encargado interino de curso
ENTIDAD	
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/1995 - 30/09/1996
CATEGORÍA PROFESIONAL	Profesora Ayudante
ENTIDAD	
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/10/1992 - 30/09/1996

Páginas webs y redes sociales

TIPO RED	academia-edu
URL	https://unav.academia.edu/CarmenPinillos
TIPO RED	google
URL	https://scholar.google.es/citations?user=M2b7cTUAAAAJ&hl=es
TIPO RED	homepage
URL	http://www.moretianos.com/index.php
TIPO RED	homepage
URL	http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/triviun/presentacion
TIPO RED	ORCID
URL	http://orcid.org/0000-0002-3083-3762
TIPO RED	ResearcherID
URL	http://www.researcherid.com/rid/D-8799-2018

Líneas de investigación

Pedro Calderón del Barca
Autos sacramentales

Teatro español del Siglo de Oro
Literatura Española del Siglo de Oro
Literatura virreinal
Literatura española
Agustín Moreto

PRODUCCIÓN Y ACTIVIDAD CIENTÍFICA DEL INVESTIGADOR

Resumen

PRODUCCIÓN/ACTIVIDAD	TIPO	NÚMERO
Producción investigadora	Publicaciones en Revistas	18
	Libros	32
	Capítulos de Libros	22
	Aportaciones a Congresos	39
	Conferencias Impartidas	9
Producción académica	Tesis, Tesinas, DEA, etc. - Tesis doctoral	2
	Tesis, Tesinas, DEA, etc. - Trabajo DEA	2
	Tesis, Tesinas, DEA, etc. - Trabajo Fin de Máster	4
	Tesis, Tesinas, DEA, etc. - Trabajo Fin de Grado	8
Actividad investigadora	Proyectos I+D+i y Ayudas	15
	Estancias	6
	Becas y Reconocimientos	9
	Comités científicos de revistas	5
	Comités, Foros, Redes y Sociedades	10
	Grupos, Equipos, etc.	4
	Congresos, Exposiciones, etc	4
Actividad docente	Docencia impartida	101
	Proyectos de Innovación Docente	2
	Premios y Reconocimientos docencia	7
	Tutorías	10
Actividad profesional	Experiencia en Evaluación	5
	Gestión en I+D+I	3
	Organización de actividades de I+D	4
Actividad formativa	Formación Universitaria - Doctor	1
	Formación Universitaria - DEA	1
	Formación Universitaria - Titulado Superior	1

PRODUCCIÓN/ACTIVIDAD	TIPO	NÚMERO
	Otra Formación	30
	Idiomas	1
Otros méritos	Participación en tribunales de Tesis	9
	Participación en tribunales de DEA, Tesina, TFM, TFG, Proyecto de carrera	60

Detalles

PUBLICACIONES EN REVISTAS

- Título del trabajo:** El Fin de fiesta para "Afectos vencen finezas" de Pedro de Peralta y Barnuevo (1720)
Título de la revista: EHUMANISTA
ISSN: 1540-5877
Volumen: 67
Página inicial-final: 443 - 473
Idioma: Español
Año de Publicación: 2026
Autores: Pinillos, María Carmen; Gallego Ortiz, J. P.
Rol del investigador: Autor
- Título del trabajo:** La familia Cavana y el testamento de Agustín Moreto padre. Redes familiares, económicas y nobiliarias en la vida y obra de Agustín Moreto y Cavana
Título de la revista: CUADERNOS DE HISTORIA MODERNA
ISSN: 0214-4018
Volumen: 51
Número: 1
Página inicial-final: 139 - 168
Idioma: Español
Año de Publicación: 2026
DOI (Document Object Identifier): 10.5209/chmo.101869
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

JCR
Categoría: HISTORIA
Posición: 223 de 553
Índice de Impacto: 0.3
Cuartil: 2º C

SJR
Categoría: History
Posición: 1207 de 1696
Índice de Impacto: 0.11
Cuartil: 3º C
- Título del trabajo:** Los Moreto en la milicia. Redes familiares, económicas y nobiliarias en la vida y obra de Agustín Moreto y Cavana (II)
Título de la revista: ANUARIO LOPE DE VEGA
ISSN: 2014-8860
Volumen: 32
Página inicial-final: 545 - 577
Idioma: Español

Año de Publicación: 2026

DOI (Document Object Identifier): 10.5565/rev/anuariolopedevega.596

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

JCR

Categoría: LITERATURA ROMÁNTICA

Posición: -

Índice de Impacto: 1.0

Cuartil: -

Categoría: LITERATURA ROMÁNTICA

Posición: -

Índice de Impacto: 1.0

Cuartil: -

SJR

Categoría: Linguistics and Language

Posición: 274 de 1265

Índice de Impacto: 0.41

Cuartil: 1º C

Categoría: Literature and Literary Theory

Posición: 25 de 1103

Índice de Impacto: 0.41

Cuartil: 1º C

4. **Título del trabajo:** La alegoría inmaculista y su vinculación con san Agustín y la Divina Comedia de Dante en

la Loa del Refugio de Calderón

Título de la revista: E - SPANIA

ISSN: 1951-6169

Volumen: 50

Página inicial-final: 53289 - *

Idioma: Español

Año de Publicación: 2025

DOI (Document Object Identifier): 10.4000/13d0s

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor de correspondencia

JCR

Categoría: ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Posición: -

Índice de Impacto: 0.1

Cuartil: -

Categoría: ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Posición: -

Índice de Impacto: 0.1

Cuartil: -

5. **Título del trabajo:** [Reseña] Algaba Pacios, Nieves (ed.). Historia de Talavera. Edición, prólogo y notas de Nieves Algaba. Talavera de la Reina: Organismo Autónomo Local de Cultura, Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina, 2023, 657 pp.

Título de la revista: REVISTA DE LITERATURA

ISSN: 0034-849X

Volumen: 87

Número: 174

Página inicial-final: 1695 - *

Idioma: Español

Año de Publicación: 2025

DOI (Document Object Identifier): 10.3989/revliteratura.2025.02.1695

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor de correspondencia

JCR

Categoría: LITERATURA ROMÁNTICA

Posición: -

Índice de Impacto: 0.3

Cuartil: -

SJR

Categoría: Literature and Literary Theory

Posición: 397 de 1103

Índice de Impacto: 0.136

Cuartil: 2º C

6. **Título del trabajo:** (Reseña) Historia de Talavera. Edición, prólogo y notas de Nieves Algaba/Algaba Pacios, N., Talavera de la Reina: Organismo Autónomo Local de Cultura, Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina, 2023, 657 pp

Título de la revista: REVISTA DE LITERATURA

ISSN: 0034-849X

Volumen: 87

Número: 174

Página inicial-final: 1695

Idioma: Español

Año de Publicación: 2025

DOI (Document Object Identifier): 10.3989/revliteratura.2025.02.1695

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

JCR

Categoría: LITERATURA ROMÁNTICA

Posición: -

Índice de Impacto: 0.3

Cuartil: -

SJR

Categoría: Literature and Literary Theory

Posición: 397 de 1103

Índice de Impacto: 0.136

Cuartil: 2º C

7. **Título del trabajo:** Calderón cómico
Título de la revista: CUADERNOS DE LAZARILLO
ISSN: 1134-5292
Número: 18
Página inicial-final: 41 - 45
Idioma: Español
Año de Publicación: 2000
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

8. **Título del trabajo:** Los autos sacramentales de Calderón ante el nuevo milenio
Título de la revista: INSULA
ISSN: 0020-4536
Número: 644-645
Página inicial-final: 23 - 25
Idioma: Español
Año de Publicación: 2000
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

9. **Título del trabajo:** Emblemas en El Quijote. El episodio de las bodas de Camacho
Título de la revista: CRITICON
ISSN: 0247-381X
Número: 71
Página inicial-final: 93 - 104
Idioma: Español
Año de Publicación: 1997
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

10. **Título del trabajo:** (Reseña) El teatro en Burgos (1550-1752). El patio de comedias, las compañías y la actividad escénica/Miguel Gallo, I. J. de, Burgos, Ayuntamiento, 1994, 417 pp. ISBN 84-8163-048-9
Título de la revista: CRITICON
ISSN: 0247-381X
Número: 71
Página inicial-final: 208 - 210
Idioma: Español
Año de Publicación: 1997
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

11. **Título del trabajo:** El entremés de 'La tía', atribuido a Calderón
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 12
Número: 2
Página inicial-final: 227 - 248
Idioma: Español
Año de Publicación: 1996
Autores: Escudero, Juan Manuel; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

12. **Título del trabajo:** [Reseña] Francisco Navarro Villoslada (1818-1895). Carlos Mata Indurain. Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 1995, 545 pp., ISBN: 842351417X
Título de la revista: REVISTA INTERNACIONAL DE LOS ESTUDIOS VASCOS
ISSN: 0212-7016
Volumen: 41
Número: 1
Página inicial-final: 187 - 188
Idioma: Español
Año de Publicación: 1996
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

13. **Título del trabajo:** (Reseña) Geografía literaria de la provincia de Madrid. Instituto de Estudios Madrileños/Fradejas Lebrero, J., Madrid, CSIC, 1992, 323 pp
Título de la revista: REVISTA CANADIENSE DE ESTUDIOS HISPANICOS
ISSN: 0384-8167
Volumen: 20
Número: 2
Página inicial-final: 381 - 382
Idioma: Español
Año de Publicación: 1996
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

14. **Título del trabajo:** El entremés de 'Los ladrones aporreados', de Tirso de Molina
Título de la revista: ESTUDIOS (ESPAÑA)

ISSN: 0210-0525
 Número: 189-190
 Página inicial-final: 251 - 258
 Idioma: Español
 Año de Publicación: 1995
 Autores: Pinillos, María Carmen
 Rol del investigador: Autor

15. **Título del trabajo:** El entremés 'La tía' de F. Monteser (Edición)
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 11
Número: 1
Página inicial-final: 139 - 168
Idioma: Español
Año de Publicación: 1995
Autores: Escudero, Juan Manuel; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
16. **Título del trabajo:** Escolios a la "Poesía impresa" de Villamediana
Título de la revista: CRITICON
ISSN: 0247-381X
Volumen: 63
Página inicial-final: 29 - 46
Idioma: Español
Año de Publicación: 1995
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
17. **Título del trabajo:** [Reseña] El Divino Jasón, de Pedro Calderón de la Barca. Ignacio Arellano y Ángel L. Cilveti (eds.). Kassel: Reichenberger, 1992, 261 pp., ISBN: 3928064347
Título de la revista: IBEROROMANIA
ISSN: 0019-0993
Volumen: 42
Página inicial-final: 126 - 127
Idioma: Español
Año de Publicación: 1995
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
18. **Título del trabajo:** [Reseña] Del horror a la risa. Los géneros dramáticos clásicos. Ignacio Arellano, Víctor García Ruiz, Marc Vitse (eds.). Kassel: Reichenberger, 1994, 352 pp., ISBN: 3928064843
Título de la revista: REVISTA DE LITERATURA
ISSN: 0034-849X
Volumen: 56
Número: 112
Página inicial-final: 546 - 548
Idioma: Español
Año de Publicación: 1994
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

LIBROS

1. **Título del libro:** Calderón de la Barca y la loa a la Hermandad del Refugio. Edición y estudios sobre la dimensión religiosa, política y literaria de Calderón
Año publicación: 2025
Editorial: CEU Ediciones
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 185
ISBN: 979-13-87860-17-2
Autores: Soler, L.; Pinillos, María Carmen; Sánchez Garrido, P.
Rol del investigador: Autor

2. **Título del libro:** Los sueños
Año publicación: 2024
Editorial: Austral Esenciales
Localidad: Barcelona
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 201
ISBN: 978-84-08-28388-1
Autores: Quevedo, F. de; Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

3. **Título del libro:** Dejar un reino por otro y Mártires de Madrid
Año publicación: 2023
Editorial: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Localidad: Alicante
Ámbito editorial: Internacional no UE
Idioma: Español
Volúmenes: 23
Número de páginas: 236
ISBN: 978-84-1143-969-5
Autores: de Matos Frago, J.; Cáncer y Velasco, J.; Moreto, J.; Alvit, Roberta; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

4. **Título del libro:** Amor y obligación
Año publicación: 2022
Editorial: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Localidad: Alicante
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Volúmenes: 1
Número de páginas: 279
ISBN: 978-84-17422-94-3
Autores: Moreto, A.; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

5. **Título del libro:** Et nunc et semper festa
Año publicación: 2019
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español

Número de páginas: 347

ISBN: 978-84-313-3362-1

Autores: Pinillos, María Carmen; Azanza López, José Javier

Rol del investigador: Coordinador

6. **Título del libro:** Los sueños [de Francisco de Quevedo]
Año publicación: 2017
Editorial: Planeta
Localidad: Barcelona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 201
ISBN: 978-84-08-17364-9
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor
7. **Título del libro:** El santo rey don Fernando (Segunda parte) [de Calderón de la Barca]
Año publicación: 2016
Editorial: Edition Reichenberger. Autos sacramentales completos de Calderón, 93
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Volúmenes: 1
Número de páginas: 75
ISBN: 978-3-944244-44-0
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
8. **Título del libro:** El divino cazador [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 2014
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 113, 44 p.
ISBN: 978-3-944244-30-3
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
9. **Título del libro:** El Lazarillo de Tormes
Año publicación: 2014
Editorial: Cooperación Editorial
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 136
ISBN: 978-84-95920-64-5
Autores: Escudero, Juan Manuel; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
10. **Título del libro:** Ingenio, teología y drama en los autos sacramentales de Calderón
Año publicación: 2012
Editorial: Edition Reichenberger

Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 195
ISBN: 978-3-937734-93-4
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor

11. **Título del libro:** El Lazarillo de Tormes
Año publicación: 2010
Editorial: Editex
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 94
ISBN: 9788497716420
Autores: Escudero, Juan Manuel; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
12. **Título del libro:** El Lazarillo de Tormes
Año publicación: 2001
Editorial: Cooperación Editorial
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 154
ISBN: 8493028967
Autores: Escudero, Juan Manuel; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
13. **Título del libro:** La rueda de la fortuna: estudios sobre el teatro de Calderón
Año publicación: 2000
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 171
ISBN: 978-3-931887-98-7
Autores: Pinillos, María Carmen; Escudero, Juan Manuel
Rol del investigador: Editor
14. **Título del libro:** Comedias burlescas del Siglo de Oro: El Hamete de Toledo. El caballero de Olmedo. Darlo todo y no dar nada. Céfalos y Pocris
Año publicación: 1999
Editorial: Espasa Calpe
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 421
ISBN: 84-239-7463-4
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; García, Celsa Carmen; Mata Induráin, Carlos; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor

15. **Título del libro:** Comedias burlescas del siglo de oro
Año publicación: 1999
Editorial: Espasa
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 421
ISBN: 84-239-7463-4
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; García Valdés, C. C.; Mata Induráin, Carlos; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor

16. **Título del libro:** El santo rey don Fernando (primera parte) [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1999
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 201
ISBN: 3-931887-69-3
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Escudero, Juan Manuel; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

17. **Título del libro:** Loa en metáfora de la piadosa Hermandad del Refugio [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1998
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 112
ISBN: 3-931887-50-2
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

18. **Título del libro:** Los sueños: sueños y discursos de verdades descubridoras de abusos, vicios y engaños, en todos los oficios y estados del mundo [de Francisco de Quevedo]
Año publicación: 1998
Editorial: Espasa-Calpe
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 294
ISBN: 84-239-7436-7
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

19. **Título del libro:** Breve Biblioteca hispánica (I). Edad Media y Siglo de Oro
Año publicación: 1997
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 169

ISBN: 84-313-1542-3

Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Escudero, Juan Manuel; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

20. **Título del libro:** Divinas y humanas letras, doctrina y poesía en los autos sacramentales de Calderón
Año publicación: 1997
Editorial: Edition Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 564
ISBN: 978-3-931887-03-0
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Escudero, Juan Manuel; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor
21. **Título del libro:** El segundo blasón del Austria [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1997
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 316
ISBN: 3-930700-90-5
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
22. **Título del libro:** Navarra desde el cielo
Año publicación: 1997
Editorial: Dirección General de Planificación y Estudios del Grupo Santander
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 306
ISBN: 978-84-920369-4-3
Autores: González, Agustín; Alonso, María de las Mercedes; Pinillos, María Carmen; Sanz Sesma, M.
Rol del investigador: Autor literario
23. **Título del libro:** El cordero de Isaías [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1996
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 426
ISBN: 3-930700-67-0
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario
24. **Título del libro:** La nave del mercader [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1996
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea

País editorial: Alemania

Idioma: Español

Número de páginas: 269

ISBN: 3-930700-58-1

Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen; Escudero, Juan Manuel; Armendáriz Aramendía, Ana María

Rol del investigador: Editor literario

25. **Título del libro:** La viña del Señor [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1996
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 284
ISBN: 3-930700-87-5
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Cilveti, Á.; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor literario

26. **Título del libro:** Studia aurea: actas del III Congreso de la AISO (Toulouse, 1993). 1. Plenarias, general, poesía
Año publicación: 1996
Editorial: GRISO-LEMSO
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 550
ISBN: 84-921581-1-5
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen; Serralta, F.; Vitse, M.
Rol del investigador: Editor

27. **Título del libro:** Studia aurea: actas del III Congreso de la AISO (Toulouse, 1993). 2. Teatro
Año publicación: 1996
Editorial: GRISO-LEMSO
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 442
ISBN: 84-921581-2-3
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen; Serralta, F.; Vitse, M.
Rol del investigador: Editor

28. **Título del libro:** Studia aurea: actas del III Congreso de la AISO (Toulouse, 1993). 3. Prosa
Año publicación: 1996
Editorial: GRISO-LEMSO
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 541
ISBN: 84-921581-3-1
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen; Serralta, F.; Vitse, M.
Rol del investigador: Editor

29. **Título del libro:** Triunfar muriendo [de Pedro Calderón de la Barca]
Año publicación: 1996
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: 202
ISBN: 3-930700-88-3
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen; Bandera, C.
Rol del investigador: Editor literario
30. **Título del libro:** Tirso de Molina: del Siglo de Oro al siglo XX. Actas del Coloquio Internacional, Pamplona, Universidad de Navarra, 15-17 de diciembre, 1994
Año publicación: 1995
Editorial: Revista Estudios
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 386
ISBN: 84-920005-3-8
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen; Zugasti, Miguel
Rol del investigador: Editor
31. **Título del libro:** Apuntes sobre la loa sacramental y cortesana. Loas completas de Bances Candamo: estudios y ediciones críticas
Año publicación: 1994
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito editorial: Unión Europea
País editorial: Alemania
Idioma: Español
Número de páginas: VI, 273
ISBN: 3-928064-76-2
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Spang, Kurt; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Editor
32. **Título del libro:** La ventura sin buscarla: comedia burlesca parodia de Lope de Vega [Anónimo]
Año publicación: 1994
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 195
ISBN: 84-313-1301-3
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen; Ruiz, E.; Mata Induráin, Carlos; Pino, R.; Rodeño Iturriaga, I. F.; Torrente, I.; Heras, G.
Rol del investigador: Editor literario

CAPÍTULOS DE LIBROS

1. **Título del capítulo:** Fortuna literaria de una loa calderoniana

Título libro: Calderón de la Barca y la loa a la Hermandad del Refugio. Edición y estudios sobre la dimensión religiosa, política y literaria de Calderón

Autor de la obra completa: Soler, L.; Pinillos, C.; Sánchez, A.

Página inicial-final: 105 - 120

Año publicación: 2025

Editorial: CEU Ediciones

Localidad: Madrid

Ámbito de la editorial: Nacional

País: España

Idioma: Español

ISBN: 979-13-87860-17-2

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

2. **Título del capítulo:** La unión hace la fuerza: artes escénicas en Literatura y Escritura Creativa
Título libro: Actas de la jornada académica Museos al servicio de la docencia, educación e investigación. Día Internacional de los Museos. 20 de mayo de 2024
Autor de la obra completa: Echarri, F. (Coord.)
Página inicial-final: 17 - 17
Año publicación: 2025
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
3. **Título del capítulo:** Loa en metáfora de la Piadosa Hermandad del Refugio discurriendo por calles y templos de Madrid
Título libro: Calderón de la Barca y la loa a la Hermandad del Refugio. Edición y estudios sobre la dimensión religiosa, política y literaria de Calderón
Autor de la obra completa: Soler, L.; Pinillos, C.; Sánchez, A.
Página inicial-final: 121 - 150
Año publicación: 2025
Editorial: CEU Ediciones
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 979-13-87860-17-2
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
4. **Título del capítulo:** Algunos recursos cómicos de Moreto en Amor y Obligación
Título libro: El universo cómico de Agustín Moreto (IV Centenario): XLI Jornadas de Teatro Clásico, Almagro, 10,11 y 12 de julio de 2018
Autor de la obra completa: Felipe B. Pedraza Jiménez, Rafael González Cañal y Elena Marcello
Página inicial-final: 63 - 86
Año publicación: 2019
Editorial: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
Localidad: Ciudad Real
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-9044-363-7
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

5. **Título del capítulo:** La 'siemprefiesta'
Título libro: Et nunc et semper festa
Autor de la obra completa: Carmen Pinillos y José Javier Azanza
Página inicial-final: 9 - 12
Año publicación: 2019
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-313-3362-1
Autores: Pinillos, María Carmen; Azanza López, José Javier
Rol del investigador: Autor

6. **Título del capítulo:** Czy istnieje przyjazn w literaturze hiszpanskiej? Badania nad Złotym Wiekiem / ¿Existe la amistad en la literatura hispánica? Calas en el Siglo de Oro
Título libro: O przyjazni. II Dysputy Nawarryjskie w Toruniu
Volumen: 11
Página inicial-final: 115 - 143
Año publicación: 2015
Editorial: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
Localidad: Torun
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Polonia
Idioma: Polaco
ISBN: 978-83-231-3343-8
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

7. **Título del capítulo:** Otros géneros en el auto sacramental calderoniano: El santo rey don Fernando (1ª y 2ª parte)
Título libro: Ingenio, teología y drama en los autos sacramentales de Calderón
Página inicial-final: 107-124
Año publicación: 2012
Editorial: Reichenberger - Universidad de Navarra
Localidad: Kassel
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Alemania
Idioma: Español
ISBN: 978-3937734-93-4
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

8. **Título del capítulo:** 'El santo rey don Fernando' y su relación con 'No hay más fortuna que Dios' y una de sus loas
Título libro: La dramaturgia de Calderón: técnicas y estructuras (Homenaje a Jesús Sepúlveda)
Página inicial-final: 357 - 375
Año publicación: 2006
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-8489-241-0
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

9. **Título del capítulo:** La presencia de Góngora en los autos de Calderón
Título libro: Teatri del Mediterraneo: riscritture e ricodificazioni tra '500 e '600
Página inicial-final: 267 - 287
Año publicación: 2004
Editorial: Dipartimento di Scienze Filologiche e Storiche
Localidad: Trento
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Italia
Idioma: Español
ISBN: 8884430674
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

10. **Título del capítulo:** Un siglo de adaptaciones: la Loa en metáfora de la piadosa Hermandad del Refugio de Calderón de la Barca
Título libro: Giornate Calderoniane: Calderón 2000: atti del Convegno Internazionale, Palermo 14-17 Dicembre 2000
Página inicial-final: 309 - 332
Año publicación: 2003
Editorial: Flaccovio Editore
Localidad: Palermo
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Italia
Idioma: Español
ISBN: 978-88-7804-240-7
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

11. **Título del capítulo:** Intertextualidad y reescritura paródica en la comedia burlesca: 'Céfalo y Pocris' de Calderón
Título libro: Calderón 2000: homenaje a Kurt Reichenberger en su 80 cumpleaños: actas del Congreso Internacional, IV Centenario del nacimiento de Calderón, Universidad de Navarra, septiembre, 2000
Volumen: 1
Página inicial-final: 1107 - 1116
Año publicación: 2002
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Alemania
Idioma: Español
ISBN: 3935004583
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

12. **Título del capítulo:** Agudeza emblemática en H. Domínguez Carmargo: el bestiario en el Poema heroico a San Ignacio de Loyola
Título libro: Actas del V Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro, Münster, 1999
Página inicial-final: 1013 - 1025
Año publicación: 2001
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-8489-019-8
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

13. **Título del capítulo:** Escritura y reescritura en los autos sacramentales de Calderón de la Barca
Título libro: Calderón: innovación y legado
Página inicial-final: 309 - 323
Año publicación: 2001
Editorial: Peter Lang
Localidad: Nueva York
Ámbito de la editorial: Internacional no UE
País: Estados Unidos de América
ISBN: 9780820455839
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

14. **Título del capítulo:** Contextos históricos y celebrativos en el auto sacramental El santo rey don Fernando de Calderón
Título libro: La rueda de la fortuna. Estudios sobre el teatro de Calderón
Autor de la obra completa: Pinillos, C.; Escudero, J. M. (Eds.)
Página inicial-final: 39 - 59
Año publicación: 2000
Editorial: Edition Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Alemania
Idioma: Español
ISBN: 3-931887-98-7
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

15. **Título del capítulo:** Un campo privilegiado de anotación: la emblemática en la poesía de Hernando Domínguez Camargo
Título libro: Edición e interpretación de textos andinos: actas del Congreso Internacional
Página inicial-final: 193 - 208
Año publicación: 2000
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-95107-92-9
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

16. **Título del capítulo:** Algunas notículas sobre la Vulgata como modelo de inspiración en los autos sacramentales de Calderón
Título libro: V Simposio Bíblico Español: la Biblia en el arte y en la literatura
Autor de la obra completa: Balaguer, V.; Collado, V. (Eds.)
Página inicial-final: 267 - 275
Año publicación: 1999
Editorial: Fundación Bíblica Española/Universidad de Navarra
Localidad: Valencia/Pamplona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-95269-05-8
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

17. **Título del capítulo:** La 'Invectiva apologética' de Hernando Domínguez Camargo. Notas para su edición

Título libro: Edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos
Página inicial-final: 285 - 303
Año publicación: 1999
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-95107-41-4
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

18. **Título del capítulo:** La recuperación de los autos sacramentales calderonianos: sobre un proyecto en marcha
Título libro: Texto e imagen en Calderón: undécimo Coloquio Anglogermano sobre Calderón
Página inicial-final: 21 - 36
Año publicación: 1998
Editorial: Franz Steiner
Localidad: Stuttgart
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Alemania
Idioma: Español
ISBN: 3515072152
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
19. **Título del capítulo:** Prácticas escénicas del auto: 'El segundo blasón del Austria' de Calderón de la Barca
Título libro: Teatro español del Siglo de Oro: teoría y práctica
Página inicial-final: 263 - 282
Año publicación: 1998
Editorial: Iberoamericana
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-95107-04-X
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
20. **Título del capítulo:** Bibliografía calderoniana: fortuna editorial de Calderón
Título libro: Pedro Calderón de la Barca: el teatro como representación y fusión de las artes
Página inicial-final: 48 - 51
Año publicación: 1997
Editorial: Proyecto A Ediciones
Localidad: Barcelona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
21. **Título del capítulo:** La loa original para el auto 'No hay más fortuna que Dios' de Calderón: loa autógrafa de la 'Hermandad del refugio'
Título libro: Divinas y humanas letras, doctrina y poesía en los autos sacramentales de Calderón
Página inicial-final: 329 - 387
Año publicación: 1997
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel

Ámbito de la editorial: Nacional

País: España

Idioma: Español

ISBN: 3-931887-03-0

Autores: Pinillos, María Carmen; Arellano, Ignacio Jesús; Oteiza, Blanca

Rol del investigador: Autor

22. **Título del capítulo:** Un documento sobre los Autos sacramentales de Calderón: la 'Disertación' de Juan Isidro Fajardo
Título libro: Unum et diversum. Estudios en honor de D. Ángel-Raimundo Fernández González
Página inicial-final: 429 - 447
Año publicación: 1997
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-313-1538-5
Autores: Oteiza, Blanca; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

APORTACIONES A CONGRESOS

1. **Título de la aportación:** Agustín Moreto y Cavana: una vida al albur de las relaciones nobiliarias
Denominación del evento: Investigar para saber: repensar el fracaso en la Monarquía Hispánica
Localidad: Soria
País: España
Fecha Inicio: 03/07/2024
Fecha Fin: 05/07/2024
Idioma: Español
Ámbito: Unión Europea
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
2. **Título de la aportación:** La unión hace la fuerza: artes escénicas en Literatura y Escritura Creativa
Denominación del evento: Museos al servicio de la docencia, educación e investigación
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 20/05/2024
Fecha Fin: 20/05/2024
Idioma: Español
Ámbito: Nacional
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
3. **Título de la aportación:** Pedro Calderón de la Barca, Loa en metáfora de la piadosa Hermandad del Refugio
Denominación del evento: I Congreso de la Real Hermandad de Refugio y Piedad de Madrid "Venid al abrigo, al amparo, al favor, al refugio"- La hermandad del Refugio y las redes de sociabilidad en la corte del siglo XVII
Localidad: Madrid
País: España
Fecha Inicio: 15/02/2024
Fecha Fin: 16/03/2024

Idioma: Español
Ámbito: Unión Europea
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

4. **Título de la aportación:** La Hermandad como ámbito literario y de sociabilidad: don Pedro Calderón y una de sus loas sacramentales
Denominación del evento: I Congreso de la Real Hermandad de Refugio y Piedad de Madrid "Venid al abrigo, al amparo, al favor, al refugio"- La hermandad del Refugio y las redes de sociabilidad en la corte del siglo XVII
Localidad: Madrid
País: España
Fecha Inicio: 15/02/2024
Fecha Fin: 16/03/2024
Idioma: Español
Ámbito: Unión Europea
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

5. **Título de la aportación:** Algunas notas sobre el mundo musulmán en las comedias de Moreto.
Denominación del evento: XXXIX Jornadas de Teatro del Siglo de Oro de Almería
Localidad: Almería
País: España
Fecha Inicio: 12/05/2023
Fecha Fin: 13/05/2023
Idioma: Español
Ámbito: Nacional
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

6. **Título de la aportación:** Los pilares familiares de Agustín Moreto según el testamento paterno
Denominación del evento: La Práctica Teatral Colaborativa en el Siglo XVII: Textos y Contextos Europeos
Localidad: Alicante
País: España
Fecha Inicio: 13/10/2022
Fecha Fin: 15/10/2022
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

7. **Título de la aportación:** Góngora, Moreto y el duque de Híjar
Denominación del evento: Panhispania festiva (I): Teatro, fasto y celebración en el Siglo de Oro
Localidad: Madrid
País: España
Fecha Inicio: 29/06/2022
Fecha Fin: 30/06/2022
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

8. **Título de la aportación:** «La discreta presencia de un mecenas en una fiesta de carnaval».
Denominación del evento: Continúa la fiesta
Localidad: Estella
País: España

Fecha Inicio: 28/06/2021
Fecha Fin: 29/06/2021
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

9. **Título de la aportación:** Un belén en papel. Talavera de la Reina, primera mitad del siglo XVII
Denominación del evento: III Simposio internacional "Teatro y fiesta en el siglo de oro: España y América"
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 17/10/2019
Fecha Fin: 18/10/2019
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
10. **Título de la aportación:** Marco de escritura y de representación de los autos de "Navidad" de Cosme Gómez Tejada
Denominación del evento: Y siempre fiesta",
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 28/06/2019
Fecha Fin: 28/06/2019
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
11. **Título de la aportación:** Fin de fiesta de la comedia "Triunfos de amor y poder" de Pedro Peralta Barnuevo
Denominación del evento: I Congreso internacional: Patrimonio cultural andino y amazónico (ss. XVI-XIX)
Localidad: Lima
País: Perú
Fecha Inicio: 07/08/2018
Fecha Fin: 09/08/2018
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
12. **Título de la aportación:** Mecanismos cómicos moretianos en "Amor y Obligación"
Denominación del evento: XLI Jornadas de teatro clásico de Almagro
Localidad: Almagro
País: España
Fecha Inicio: 10/07/2018
Fecha Fin: 12/07/2018
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
13. **Título de la aportación:** Espacios festivos y burlescos en "Amor y obligación" de Moreto
Denominación del evento: II Simposio Internacional "Teatro y Fiesta en el Siglo de Oro: España y América"

Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 22/11/2017
Fecha Fin: 24/11/2017
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

14. **Título de la aportación:** Amor y obligación: personajes moretianos modificados por el/los autores de comedia
Denominación del evento: XVIII Congreso de la AITENSO: El personaje dramático aurisecular en su discurso
Localidad: Ciudad de México
País: México
Fecha Inicio: 23/10/2017
Fecha Fin: 27/10/2017
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

15. **Título de la aportación:** Las tablas y la imprenta en la movilidad de las piezas breves: a propósito de unas loas sacramentales
Denominación del evento: El teatro clásico en su(s) cultura(s): de los Siglos de Oro al siglo XXI. XVII Congreso de la AITENSO
Localidad: Queens College, New York
País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 20/10/2015
Fecha Fin: 23/10/2015
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

16. **Título de la aportación:** Contextos festivos y celebrativos en el auto sacramental: siglos XVI-XXI
Denominación del evento: Popular Culture Yesterday and Today: Confluences between Spain-India-Latin America
Localidad: Jawaharlal Nehru University, Delhi
País: India
Fecha Inicio: 07/04/2015
Fecha Fin: 08/04/2015
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

17. **Título de la aportación:** Autonomía y dependencia entre la loa y el auto calderoniano: una loa de la Princeps
Denominación del evento: II Congreso Ibero-Asiático de Hispanistas
Localidad: Kyoto, University of Foreign Studies
País: Japón
Fecha Inicio: 23/09/2013
Fecha Fin: 25/09/2013
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

18. **Título de la aportación:** El mundo sacramental calderoniano
Denominación del evento: II Congreso Internacional Iberoaficano de Hispanistas
Localidad: El Cairo
País: Egipto
Fecha Inicio: 20/11/2012
Fecha Fin: 23/11/2012
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

19. **Título de la aportación:** Fiesta sacramental barroca en el siglo XVII
Denominación del evento: Seminario de Estudios hispánicos
Localidad: Universidad de Fatih, Estambul
País: Turquía
Fecha Inicio: 27/03/2012
Fecha Fin: 29/03/2012
Idioma: Español
Ámbito: Unión Europea
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

20. **Título de la aportación:** El viaje espiritual
Denominación del evento: Ayer y hoy en la literatura de viajes. Curso de verano de las Universidades Navarras, 18 y 19 de agosto 2011
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 18/08/2011
Fecha Fin: 19/08/2011
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

21. **Título de la aportación:** Cuestiones textuales entorno a la "Princeps"
Denominación del evento: Congreso Ingenio, teología y drama en los autos sacramentales de Calderón
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 16/12/2010
Fecha Fin: 17/12/2010
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

22. **Título de la aportación:** Presencia de la comedia de santos en un auto sacramental
Denominación del evento: XV Coloquio Anglogermano sobre Calderón
Localidad: Wroclaw
País: Polonia
Fecha Inicio: 14/07/2008
Fecha Fin: 18/07/2008
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE

Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

23. **Título de la aportación:** La relación de "El santo rey don Fernando (II) con "No hay más fortuna que Dios" y una de sus loas
Denominación del evento: La dramaturgia de Calderón. Estructuras y mecanismos
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 13/12/2004
Fecha Fin: 16/12/2004
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
24. **Título de la aportación:** Góngora en los autos de Calderón
Denominación del evento: Convegno Internazionale Teatri del Mediterraneo: riscritture e ricodificazioni fra 500 e 600
Localidad: Trento
País: Italia
Fecha Inicio: 09/10/2003
Fecha Fin: 11/10/2003
Idioma: Español
Ámbito: Unión Europea
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
25. **Título de la aportación:** Interpretación barroca de un santo medieval: El santo rey en Fernando de Calderón
Denominación del evento: Jornadas de teatro del siglo de oro de Almería
Localidad: Almería
País: España
Fecha Inicio: 01/04/2003
Fecha Fin: 01/04/2003
Idioma: Español
Ámbito: Otros
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
26. **Título de la aportación:** La Biblia en los autos sacramentales de Lope de Vega
Denominación del evento: IV Congreso internacional Lope de Vega: "El Lope de senectute (1622-1635)
Localidad: Bellaterra
País: España
Fecha Inicio: 07/11/2002
Fecha Fin: 09/11/2002
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
27. **Título de la aportación:** Intertextualidad en la comedia burlesca "Cefalo y Pocris" de Calderón
Denominación del evento: Calderón 2000
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 18/09/2000

Fecha Fin: 23/09/2000
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

28. **Título de la aportación:** Un campo privilegiado de anotación: la emblemática en la poesía de Hernando Domínguez Camargo
Denominación del evento: Congreso internacional Edición y anotación de textos andinos
Localidad: University of Harvard
País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 14/04/2000
Fecha Fin: 15/04/2000
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

29. **Título de la aportación:** Reescritura e intertextualidad calderoniana en los autos sacramentales de D. Pedro Calderón de la Barca
Denominación del evento: Calderón, innovación y legado, IX Congreso de la AITENSO
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 27/03/2000
Fecha Fin: 29/03/2000
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

30. **Título de la aportación:** El auto sacramental, doctrina, poesía y espectáculo
Denominación del evento: Congreso Calderón 2000
Localidad: Jawaharlal Neru University, Delhi
País: India
Fecha Inicio: 15/09/1999
Fecha Fin: 15/09/1999
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

31. **Título de la aportación:** El auto sacramental, doctrina poesía y espectáculo
Denominación del evento: Congreso Calderón 2000
Localidad: Delhi University
País: India
Fecha Inicio: 07/09/1999
Fecha Fin: 07/09/1999
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

32. **Título de la aportación:** Bestiarios en el "Poema heroico a san Ignacio de Loyola" de H. Domínguez Camargo
Denominación del evento: V Congreso de la AISO
Localidad: Muenster

País: Alemania
Fecha Inicio: 20/07/1999
Fecha Fin: 24/07/1999
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

- 33. Título de la aportación:** Contextos históricos y celebrativos en el auto sacramental "El santo rey don Fernando" de Calderón
Denominación del evento: II Jornadas de Teatro Clásico de la Universidad de la Rioja
Localidad: Logroño
País: España
Fecha Inicio: 07/04/1999
Fecha Fin: 09/04/1999
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
- 34. Título de la aportación:** Notas para la edición de la Inectiva apologética de Hernando Domínguez Camargo
Denominación del evento: La edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos, III Seminario Internacional de Edición y Anotación de Textos del Siglo de Oro
Localidad: Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima
País: Perú
Fecha Inicio: 26/08/1998
Fecha Fin: 28/08/1998
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
- 35. Título de la aportación:** Emblemas en el Quijote
Denominación del evento: Simposio internacional¿ 97 Nanjing Cervantes en el mundo
Localidad: Nanjing
País: China
Fecha Inicio: 23/09/1997
Fecha Fin: 26/09/1997
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor
- 36. Título de la aportación:** Algunas notículas sobre la Vulgata como modelo de inspiración en los autos sacramentales de Calderón
Denominación del evento: La Biblia en el arte y en la literatura V Simposio bíblico
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 14/09/1997
Fecha Fin: 17/09/1997
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

37. **Título de la aportación:** Prácticas escénicas del auto: El segundo blasón del Austria de Calderón de la Barca
Denominación del evento: Coloquio de Teatro español del Siglo de Oro: teoría y práctica
Localidad: Münster
País: Alemania
Fecha Inicio: 30/05/1997
Fecha Fin: 31/05/1997
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

38. **Título de la aportación:** La loa original para el auto No hay más fortuna que Dios de Calderón: loa autógrafa de la Hermandad del Refugio
Denominación del evento: Congreso internacional sobre los autos de Calderón
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 26/02/1997
Fecha Fin: 01/03/1997
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coautor

39. **Título de la aportación:** La recuperación de los autos sacramentales calderonianos: sobre un proyecto en marcha
Denominación del evento: Undécimo coloquio anglo-germano sobre Calderón de la Barca
Localidad: Universidad de St. Andrews
País: Reino Unido
Fecha Inicio: 17/07/1996
Fecha Fin: 20/07/1996
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coautor

CONFERENCIAS IMPARTIDAS

1. **Título de la conferencia:** Cultura visual en torno al Corpus Christi: la fiesta barroca
Evento donde se han impartido: Seminario de Humanidades: Arte y literatura en el siglo de oro
Localidad: Lima
País: Perú
Ámbito: Internacional no UE
Fecha celebración: 10/08/2018
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

2. **Título de la conferencia:** Mecanismos cómicos moretianos: el caso de "Amor y obligación"-

Evento donde se han impartido: XLI Jornadas de teatro clásico de Almagro

Localidad: Almagro

País: España

Ámbito: Internacional no UE

Fecha celebración: 10/07/2018

Idioma: Español

Publicación del evento: Sí

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

3. **Título de la conferencia:** ¿Existe la amistad en la literatura hispánica? Calas en el Siglo de Oro

Evento donde se han impartido: Debates navarros en Torun

Localidad: Torun

País: Polonia

Ámbito: Unión Europea

Fecha celebración: 11/04/2013

Idioma: Español

Publicación del evento: Sí

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

4. **Título de la conferencia:** Poder y violencia en Calderón de la Barca

Evento donde se han impartido: Curso de Verano « Letras convulsas: abuso de poder y violencia en la literatura»

Localidad: Pamplona, Palacio del Condestable

País: España

Ámbito: Internacional no UE

Fecha celebración: 23/08/2012

Idioma: Español

Publicación del evento: No

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

5. **Título de la conferencia:** El viaje espiritual

Evento donde se han impartido: Curso de Verano «Ayer y hoy de la literatura de viajes»

Localidad: Pamplona

País: España

Ámbito: Internacional no UE

Fecha celebración: 19/08/2011

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

6. **Título de la conferencia:** Calderón: rescritura e intertextualidad

Evento donde se han impartido: Optativa de Curso de Literatura

Localidad: Roma

País: Italia

Ámbito: Unión Europea

Fecha celebración: 27/04/2005

Idioma: Español

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

7. **Título de la conferencia:** Grandes temas de los dramas de Calderón y su pervivencia

Evento donde se han impartido: Real Club Marítimo del Abra

Localidad: Las Arenas

País: España

Ámbito: Autonómica

Fecha celebración: 01/12/2000

Idioma: Español

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Autor

8. **Título de la conferencia:** Los autos sacramentales de D. Pedro Calderón de la Barca
Evento donde se han impartido: Curso Superior de Literatura Malón de Echaide
Localidad: Olite
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 28/07/2000
Idioma: Español
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

9. **Título de la conferencia:** El poema heróico a San Ignacio de Loyola y la emblemática
Evento donde se han impartido: Departamento de Lenguas y Literaturas Románicas
Localidad: Colgate University, Hamilton
País: Estados Unidos de América
Ámbito: Internacional no UE
Fecha celebración: 17/04/2000
Idioma: Español
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Autor

TESIS, TESINAS, DEA, ETC.

TESIS DOCTORAL

1. **Título:** Estudio literario y edición crítica de de El príncipe constante de Calderón de la Barca
Doctorando: Joseba Cuñado Landa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/11/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Director

2. **Título:** Estudio y edición crítica de las dos versiones del auto sacramental calderoniano \ Tu prójimo como a ti
Doctorando: Eva Illescas
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/12/2006
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude por unanimidad
Rol del investigador: Director

TRABAJO DEA

1. **Título:** Estudio textual del El príncipe constante de Calderón de la Barca
Idioma: Español
Fecha de lectura: 01/01/2009
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Calificación obtenida: Sobresaliente
Rol del investigador: Director

2. **Título:** Estudio textual de las dos versiones del auto sacramental Tu prójimo como a ti
Idioma: Español
Fecha de lectura: 01/01/2003
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: Sobresaliente
Rol del investigador: Director

TRABAJO FIN DE MÁSTER

1. **Título:** Innovación en la enseñanza de la Literatura del Siglo de Oro: una propuesta didáctica en el Bachillerato Internacional con inteligencia artificial y recursos digitales
Alumno: Sandra Lasmarías Górriz
Programa Máster: Master Universitario del Profesorado
Fecha de lectura: 23/06/2026
Localidad: Pamplona
País: Afganistán
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 10
Rol del investigador: Director

2. **Título:** Infografía: aprender literatura a través de la imagen
Alumno: María Elena Armendáriz Irigoyen
Programa Máster: Master en Profesorado de Educación Secundaria
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/06/2023
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología
Rol del investigador: Director

3. **Título:** Propuesta de mejora en la selección de obras de literatura para el nivel medio del sistema educativo paraguayo y tres programaciones didácticas para su enseñanza
Alumno: Sandra Elizabeth Zorrilla Alvarenga
Programa Máster: MUP. Master Universitario en Profesorado de Educación Secundaria y Barchillerato.
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/08/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología
Calificación obtenida: 8,5
Rol del investigador: Director

4. **Título:** Taller literario: escritura narrativa y narrativa en lengua castellana del siglo XX
Alumno: Jaime Teijeira Sánchez
Programa Máster: MUP. Master Universitario en Profesorado.
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/08/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología
Calificación obtenida: 6,5
Rol del investigador: Director

TRABAJO FIN DE GRADO

1. **Título:** Estudio y edición crítica del fin de fiesta de Afectos vencen finezas de don Pedro de Peralta y Barnuevo
Alumno: Juan Pablo Gallego Ortiz
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 20/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Rol del investigador: Director
2. **Título:** Fanfiction: las múltiples vidas de Elizabeth Bennet y Sherlock Holmes.
Alumno: Arantza Morales Vives
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 15/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 6,4
Rol del investigador: Director
3. **Título:** Cajas de mudanza
Alumno: Pablo Adúriz de Aramburu
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 19/05/2022
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8
Rol del investigador: Codirector
4. **Título:** Del "Román de la flamenca" al disco "El mal querer" de Rosalía
Alumno: María Marco López
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 9,5

Rol del investigador: Director

5. **Título:** Análisis visual (adaptación y representación) para la puesta en escena del auto sacramental "El gran mercado del mundo", de Pedro Calderón de la Barca.
Alumno: Ana María Gil de Pareja Huertas
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 27/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 9,8 Matrícula de Honor
Rol del investigador: Director

6. **Título:** La metáfora de la luz, símbolo místico en San Juan de la Cruz, y una aproximación a su recepción posterior
Alumno: Almudena Molina
Título de Grado: Filología Hispánica
Fecha de lectura: 29/05/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9
Rol del investigador: Director

7. **Título:** Estudio y edición de la loa Hado y Divisa de Leonido y Marfisa
Alumno: María Lizarraga Díez de Ulzurrun
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 11/05/2015
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: Notable
Rol del investigador: Director

8. **Título:** Loa para el auto sacramental intitulado "No hay mas fortuna que Dios".
Alumno: Beatriz Goñi Doria
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2012
Localidad: Pamplona
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Rol del investigador: Director

PROYECTOS I+D+I Y AYUDAS

1. **Título del proyecto:** El teatro áureo en colaboración: textos, autorías, ámbitos literarios de sociabilidad y nuevos instrumentos de investigación (TAC)
Código según financiadora: PID2020-117749GB-C22
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Programa financiador: Otros programas I+D
Fecha inicio: 01/09/2021

Fecha fin: 31/12/2024

Cuantía concedida: 32900

Cuantía concedida tipo de moneda: €

Ámbito: Nacional

Entidades participantes: Universidad de Burgos - Universidad - España

Número de investigadores participantes: 20

Rol del investigador: Investigador

2. **Título del proyecto:** Teatro, fiesta y cultura visual en la monarquía hispánica (ss. XVI-XVIII), Fase II
Código según financiadora: FFI2017-86801-P MINECO/AEI/FEDER, UE
Otra entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)
Programa financiador: Proyectos I+D
Fecha inicio: 01/01/2018
Fecha fin: 31/12/2020
Cuantía concedida: 21780
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: universidad de navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 12
Rol del investigador: Responsable
3. **Título del proyecto:** Teatro, fiesta y cultura visual en la monarquía hispánica (ss. XVI-XVIII). Fase II
Código según financiadora: FFI2017-86801-P
Otra entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES
Otro programa financiador: 2017 MINECO EXCELENCIA
Fecha inicio: 01/01/2018
Fecha fin: 30/09/2021
Cuantía concedida: 21780
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Nacional
Número de investigadores participantes: 4
Rol del investigador: Responsable
4. **Título del proyecto:** Teatro, literatura y cultura visual
Código según financiadora: PIUNA 2017
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE NAVARRA
Programa financiador: Línea investigación Universidad de Navarra
Fecha inicio: 01/09/2017
Fecha fin: 31/08/2018
Cuantía concedida: 13000
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Otros
Entidades participantes: universidad de navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 5
Investigador Responsable: Zugasti, Miguel
Rol del investigador: Investigador
5. **Título del proyecto:** Autoridad y Poder en el Teatro Del Siglo De Oro. Estrategias, Géneros, Imágenes en la primera globalización
Código según financiadora: FFI2014-52007-P
Otra entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad
Otro programa financiador: Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia.
Fecha inicio: 01/01/2015
Fecha fin: 31/12/2017
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España

Número de investigadores participantes: 10

Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús

Rol del investigador: Investigador

6. **Título del proyecto:** Teatro, Fiesta y Ritual en la monarquía hispánica (ss. XVI-XVII)
Código según financiadora: referencia FFI2013-48644-P (MINECO)
Programa financiador: Proyectos I+D MEC
Fecha inicio: 01/01/2014
Fecha fin: 31/12/2017
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Ministerio de Economía y Competitividad - Agencia Estatal - España
Número de investigadores participantes: 8
Investigador Responsable: Zugasti, Miguel
Rol del investigador: Investigador
7. **Título del proyecto:** Teatro, fiesta y ritual en la monarquía hispánica (ss. XVI-XVII),
Código según financiadora: FFI2013-48644-P
Otra entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO),
Otro programa financiador: Subdirección General de Proyectos de Investigación
Fecha inicio: 01/01/2014
Fecha fin: 31/12/2017
Cuantía concedida: 19000
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 10
Rol del investigador: Investigador
8. **Título del proyecto:** Autos sacramentales completos de Calderón - Edición crítica (fase final) Subdirección General de Proyectos de Investigación, Gobierno de España
Código según financiadora: FFI2011-26695
Fecha inicio: 01/01/2012
Fecha fin: 31/12/2014
Cuantía concedida: 0
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: UNED - Universidad - España, Colgate Univesity - Universidad - Estados Unidos de América, Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 9
Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús
Rol del investigador: Investigador
9. **Título del proyecto:** Patrimonio teatral clásico español. Textos e instrumentos de investigación (TECE-TEI)
Código según financiadora: TECE-TEI, CSD 2009-00033
Entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
Programa financiador: Proyectos Consolider del MEC
Fecha inicio: 01/01/2010
Fecha fin: 01/01/2015
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 150
Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús
Rol del investigador: Investigador
10. **Título del proyecto:** Autos sacramentales completos de Pedro Calderón de la Barca. Edición crítica
Código según financiadora: FFI2008-02319
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Fecha inicio: 01/01/2009

Fecha fin: 01/01/2011

Ámbito: Nacional

Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España

Número de investigadores participantes: 12

Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús

Rol del investigador: Investigador

11. **Título del proyecto:** Autos sacramentales completos de Pedro Calderón de la Barca. Edición crítica
Código según financiadora: HUM2004-03648/FILO
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Fecha inicio: 06/08/2004
Fecha fin: 06/08/2007
Ámbito: Autonómica
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 8
Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús
Rol del investigador: Investigador
12. **Título del proyecto:** Edición crítica de los autos sacramentales completos de Pedro Calderón de la Barca. Continuación
Código según financiadora: BFF 2000-0400
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Fecha inicio: 19/12/2000
Fecha fin: 01/01/2003
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 12
Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús
Rol del investigador: Investigador
13. **Título del proyecto:** Edición crítica de los autos sacramentales completos de Pedro Calderón de la Barca. Continuación
Código según financiadora: DGI-CYT, PB96-1228
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Fecha inicio: 01/10/1997
Fecha fin: 01/10/2000
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 12
Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús
Rol del investigador: Investigador
14. **Título del proyecto:** Edición crítica de los autos sacramentales completos de Pedro Calderón de la Barca
Código según financiadora: Orden foral 557/1996
Entidad financiadora: GOBIERNO DE NAVARRA
Fecha inicio: 20/12/1996
Fecha fin: 20/12/1998
Cuantía concedida: 0
Ámbito: Autonómica
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 8
Investigador Responsable: Arellano, Ignacio Jesús
Rol del investigador: Investigador
15. **Título del proyecto:** Edición crítica de los autos sacramentales completos de Pedro Calderón de la Barca
Entidad financiadora: GOBIERNO DE NAVARRA
Fecha inicio: 01/12/1993

Fecha fin: 01/01/2014

Ámbito: Autonómica

Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España

Número de investigadores participantes: 4

Rol del investigador: Participante

ESTANCIAS

1. **Fecha inicio:** 18/10/2018
Fecha fin: 25/10/2018
Título de la estancia: Profesora Visitante
Duración de la estancia: 8 días
Entidad de realización: Universidad Ursulina de Lenguas Wenzao
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: Kaoshiung
País de la institución destinataria: Taiwán
Entidad financiadora de la estancia: Universidad Ursulina de Lenguas Wenzao
País de la institución financiadora: Taiwán
Programa oficial: Visiting Program
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Invitado
2. **Fecha inicio:** 26/05/2014
Fecha fin: 30/05/2014
Título de la estancia: Estancia Erasmus
Duración de la estancia: 5 días
Entidad de realización: Universidad de Bergen
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: Bergen
País de la institución destinataria: Noruega
Entidad financiadora de la estancia: Erasmus Program
País de la institución financiadora: España
Programa oficial: LLP Erasmus
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Becario
3. **Fecha inicio:** 24/03/2012
Fecha fin: 01/04/2012
Título de la estancia: Estancia Erasmus
Duración de la estancia: 9 días
Entidad de realización: Fatih University
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: Estambul
País de la institución destinataria: Turquía
Entidad financiadora de la estancia: Erasmus Program
País de la institución financiadora: España
Programa oficial: LLP Erasmus Program
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Becario
4. **Fecha inicio:** 18/04/2005
Fecha fin: 22/04/2005
Título de la estancia: Teatro español del siglo de oro

Duración de la estancia: 5 días
Entidad de realización: Universidad de Chieti-Pescara
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: Pescara
País de la institución destinataria: Italia
Entidad financiadora de la estancia: Programa Sócrates
País de la institución financiadora: Italia
Programa oficial: Programa Sócrates
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Programa estancias

5. **Fecha inicio:** 01/09/2001
Fecha fin: 15/11/2001
Título de la estancia: El gran teatro del mundo
Duración de la estancia: 75 días
Entidad de realización: Universidad de Toulouse, UFR Langues, Littératures et Civilisations Étrangères
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Localidad de la institución destinataria: Toulouse
País de la institución destinataria: Francia
Entidad financiadora de la estancia: Universidad de Toulouse
País de la institución financiadora: Francia
Programa oficial: Preparación del CAP
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Contratado
6. **Fecha inicio:** 01/10/1999
Fecha fin: 31/01/2000
Título de la estancia: Literatura española
Duración de la estancia: 120 días
Entidad de realización: Universidad de Münster
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Localidad de la institución destinataria: Münster
País de la institución destinataria: Alemania
Entidad financiadora de la estancia: Universidad de Münster
País de la institución financiadora: Alemania
Programa oficial: Lengua y literatura española
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Contratado

BECAS Y RECONOCIMIENTOS

1. **Denominación:** Sexenio
Entidad que concede: CNEAI
Tipo de entidad: Agencia Estatal
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha concesión: 23/06/2017
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
2. **Denominación:** Profesora Titular de Universidad
Entidad que concede: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Tipo de entidad: Agencia Estatal

Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha concesión: 05/05/2015
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor

3. **Denominación:** Sexenio
Entidad que concede: CNEAI
Tipo de entidad: Agencia Estatal
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha concesión: 02/07/2012
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
4. **Denominación:** Sexenio
Entidad que concede: CNEAI
Tipo de entidad: Agencia Estatal
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha concesión: 02/04/2012
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
5. **Denominación:** Profesor contratado doctor
Entidad que concede: Ministerio de Educación y Ciencia
Tipo de entidad: Agencia Estatal
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha concesión: 26/07/2004
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
6. **Denominación:** Profesor de Universidad Privada
Entidad que concede: Ministerio de Educación y Ciencia
Tipo de entidad: Agencia Estatal
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha concesión: 26/07/2004
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
7. **Denominación:** Beca de Iniciación a la Investigación y Docencia Superior
Entidad que concede: Asociación de Amigos de la Universidad de Navarra
Tipo de entidad: Fundación
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Internacional no UE
Fecha inicio: 01/10/1992
Fecha fin: 30/09/1996
Fecha concesión: 01/09/1992
Duración: 1460 días
Finalidad: Realización tesis doctoral y apoyo docente
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Becario

8. **Denominación:** Beca de colaboración
Entidad que concede: Ministerio de Educación y Ciencia
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha inicio: 01/10/1990
Fecha fin: 30/09/1991
Fecha concesión: 26/12/1990
Duración: 365 días
Finalidad: Iniciación a la investigación
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Becario

9. **Denominación:** Beca predoctoral
Entidad que concede: Universidad de Navarra
Tipo de entidad: Universidad
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Otros
Fecha inicio: 01/10/1989
Fecha fin: 30/09/1990
Fecha concesión: 01/09/1989
Duración: 359 días
Finalidad: Colaboración en el Departamento de Literatura Española
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor

COMITÉS CIENTÍFICOS DE REVISTAS

1. **Título de la revista:** PRINCIPE DE VIANA
Idioma: Español
ISSN: 0032-8472
País de edición: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

2. **Título de la revista:** ANUARIO CALDERONIANO
Idioma: Español
ISSN: 1888-8046
País de edición: Alemania
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

3. **Título de la revista:** LA PERINOLA. REVISTA DE INVESTIGACION QUEVEDIANA
Idioma: Español
ISSN: 1138-6363
País de edición: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

4. **Título de la revista:** RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
Idioma: Español

ISSN: 0213-2370

País de edición: España

Autores: [Pinillos, María Carmen](#)

Rol del investigador: Miembro del comité científico

5. Título de la revista: SCIENTIA ET FIDES

Idioma: Polaco

ISSN: 2300-7648

País de edición: Polonia

Autores: [Pinillos, María Carmen](#)

Rol del investigador: Miembro del comité científico

COMITÉS, FOROS, REDES Y SOCIEDADES

1. Título del comité, foro, red o sociedad: Vocal

Entidad responsable: AITENSO (Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro)

Fecha inicio: 18/10/2019

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

País de entidad: México

Ámbito: Internacional no UE

Autores: [Pinillos, María Carmen](#)

Rol del investigador: Miembro del comité científico

2. Título del comité, foro, red o sociedad: Vocal de la Junta Directiva

Entidad responsable: AITENSO (Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro)

Fecha inicio: 18/10/2019

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

País de entidad: Estados Unidos de América

Ámbito: Internacional no UE

Autores: [Pinillos, María Carmen](#)

Rol del investigador: Miembro del comité científico

3. Título del comité, foro, red o sociedad: Secretaria del Consejo editorial de la Colección de Literatura española de EUNSA

Entidad responsable: EUNSA

Fecha inicio: 22/09/2016

Tipo de entidad: Departamento Universitario

Localidad de radicación: Pamplona

País de entidad: España

Ámbito: Internacional no UE

Autores: [Pinillos, María Carmen](#)

Rol del investigador: Miembro del comité científico

4. Título del comité, foro, red o sociedad: Vocal de la Junta Directiva

Entidad responsable: AITENSO (Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano)

Fecha inicio: 23/10/2015

Fecha Fin: 18/10/2019

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

País de entidad: México

Ámbito: Internacional no UE

Autores: [Pinillos, María Carmen](#)

Rol del investigador: Miembro del comité científico

5. **Título del comité, foro, red o sociedad:** Comisión de Desarrollo del Máster de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera
Entidad responsable: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha inicio: 01/10/2012
Fecha Fin: 30/09/2013
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Localidad de radicación: Pamplona
País de entidad: España
Ámbito: Nacional
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

6. **Título del comité, foro, red o sociedad:** Subcomité de Recursos materiales de la Autoevaluación Lincenciatura Filología Hispánica
Entidad responsable: Universidad de Navarra
Fecha inicio: 01/10/2006
Fecha Fin: 30/09/2007
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Localidad de radicación: Pamplona
País de entidad: España
Ámbito: Nacional
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

7. **Título del comité, foro, red o sociedad:** Presidenta de la Asociación
Entidad responsable: Asociación de Profesores de Español (APE) de Navarra, Julio Caro Baroja
Fecha inicio: 27/10/2004
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
País de entidad: España
Ámbito: Autonómica
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coordinador

8. **Título del comité, foro, red o sociedad:** Serie Teatro del Siglo de Oro
Entidad responsable: Edition Reichenberger
Fecha inicio: 01/03/2001
Tipo de entidad: Entidad Empresarial
Localidad de radicación: Kassel
País de entidad: Alemania
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

9. **Título del comité, foro, red o sociedad:** Vocal de la Junta Directiva
Entidad responsable: AISO (Asociación Internacional Siglo de Oro)
Fecha inicio: 01/06/1999
Fecha Fin: 01/06/2005
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
País de entidad: España
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Miembro del comité científico

10. **Título del comité, foro, red o sociedad:** Secretaria general de la Colección de Autos sacramentales de P. Calderón de la Barca
Entidad responsable: GRISO (Grupo de Investigación Siglo de Oro)
Fecha inicio: 01/01/1997
Tipo de entidad: Centro de I+D

Localidad de radicación: Pamplona

País de entidad: España

Ámbito: Internacional no UE

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Coordinador

GRUPOS, EQUIPOS, ETC.

1. **Nombre del grupo/equipo:** ETSO (Estilometría aplicada al Teatro del Siglo de Oro)
Nombre del responsable del grupo/equipo: Álvaro Cuéllar González / Germán Vega García-Luengos
Número de componentes del grupo/equipo: 100
Fecha inicio pertenencia: 01/01/2019
Localidad del grupo/equipo: Valladolid/ Kentucky
País del grupo/equipo: España
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Investigador
2. **Nombre del grupo/equipo:** TriviUN
Nombre del responsable del grupo/equipo: Miguel Zugasti Zugasti
Número de componentes del grupo/equipo: 4
Fecha inicio pertenencia: 01/03/2017
Localidad del grupo/equipo: Pamplona
País del grupo/equipo: España
Ámbito: Nacional
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Investigador
3. **Nombre del grupo/equipo:** Moretianos
Nombre del responsable del grupo/equipo: María Luisa Lobato
Número de componentes del grupo/equipo: 34
Fecha inicio pertenencia: 13/12/2016
Localidad del grupo/equipo: Burgos
País del grupo/equipo: España
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Investigador
4. **Nombre del grupo/equipo:** GRISO (Grupo de Investigación Siglo de Oro)
Nombre del responsable del grupo/equipo: Ignacio Arellano Ayuso
Número de componentes del grupo/equipo: 12
Fecha inicio pertenencia: 01/01/1992
Localidad del grupo/equipo: Pamplona
País del grupo/equipo: España
Ámbito: Nacional
Autores: Arellano, Ignacio Jesús; Pinillos, María Carmen; Oteiza, Blanca; Escudero, Juan Manuel; Duarte, José Enrique; Galván, Luis; Zafra, Rafael; Mata Induráin, Carlos; Insúa, Mariela; Baraibar, Álvaro; Usunáriz, Jesús M.; Latasa, P.
Rol del investigador: Investigador

CONGRESOS, EXPOSICIONES, ETC

1. **Título:** Y siempre fiesta...
Entidad convocante: FFI2017-86801-P.
Fecha inicio: 28/06/2019
Fecha fin: 28/06/2019
Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Director

2. **Título:** II Simposio Internacional "Teatro y Fiesta en el Siglo de Oro: España y América"
Entidad convocante: TriviUN-Universidad de Navarra
Fecha inicio: 22/11/2017
Fecha fin: 24/11/2017
Tipo de entidad: Universidad
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Director

3. **Título:** Aut delectare aut prodesse poetae volunt. XIV Congreso de la FASPE
Entidad convocante: FASPE
Fecha inicio: 01/07/2013
Fecha fin: 03/07/2013
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Nacional
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Organizador

4. **Título:** Recital de poesía en torno a Garcilaso de la Vega
Entidad convocante: Ateneo Navarro
Fecha inicio: 16/05/2013
Fecha fin: 16/05/2013
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Director

DOCENCIA IMPARTIDA

1. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: (MUP_LengyLit) Complementos para la formación disciplinar II
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 9

Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 15
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-21
Curso: 1
Fecha Inicio: 06/01/2025
Fecha fin: 27/06/2025
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

2. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: (MUP_LengyLit) Didácticas específicas de las materias de la especialidad
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Educación y Psicología
Nº horas teóricas: 15
Nº horas prácticas: 0
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 15
Nº de créditos de la asignatura: 4.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-21
Curso: 1
Fecha Inicio: 06/01/2025
Fecha fin: 27/06/2025
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

3. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: ¿Estudiantes o turistas? Viajeros por la historia y literatura española
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 26
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 2
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 28
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16, Int.Stud.Fall-21, PI-Comunicación-19, PI-Económicas-19, PI-Educación Ps-20, PI-Filosofía-20, PI-ISSA-20, PI-Medicina-20, Progr.Español-21
Curso: 1
Fecha Inicio: 02/09/2024
Fecha fin: 25/11/2024
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

4. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura renacentista (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 52
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 58
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Lengua Liter-22, PI-Filosofía-20
Curso: 2
Fecha Inicio: 02/09/2024
Fecha fin: 25/11/2024
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

5. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Prácticum (LyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 26
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Lengua Liter-22
Curso: 3
Fecha Inicio: 02/09/2024
Fecha fin: 27/06/2025
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

6. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de grado. Literatura (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 20
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 02/09/2024
Fecha fin: 27/06/2025
Idioma: Español

Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

7. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: (MUP_LengyLit) Didácticas específicas de las materias de la especialidad
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Educación y Psicología
Nº horas teóricas: 15
Nº horas prácticas: 0
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 15
Nº de créditos de la asignatura: 4.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-21
Curso: 1
Fecha Inicio: 08/01/2024
Fecha fin: 30/06/2024
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

8. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Taller de artes escénicas (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 26
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 3
Fecha Inicio: 08/01/2024
Fecha fin: 30/06/2024
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

9. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: ¿Estudiantes o turistas? Viajeros por la historia y literatura española
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 2
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 32
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16, Int.Stud.Fall-21, PI-Comunicación-19, PI-Educación Ps-20, PI-Filosofía-20, PI-Medicina-20, Progr.Español-21

Curso: 1

Fecha Inicio: 04/09/2023

Fecha fin: 27/11/2023

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

10. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literatura renacentista (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 6

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 66

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Lengua Liter-22, PI-Filosofía-20

Curso: 3

Fecha Inicio: 04/09/2023

Fecha fin: 27/11/2023

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

11. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Trabajo fin de grado. Literatura (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 20

Nº horas prácticas: 0

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 20

Nº de créditos de la asignatura: 9.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17

Curso: 4

Fecha Inicio: 04/09/2023

Fecha fin: 30/06/2024

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

12. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Retórica literaria (Gr. Literatura)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 5
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 65
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 2
Fecha Inicio: 10/01/2022
Fecha fin: 30/06/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 13. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Taller de artes escénicas (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 36
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Dipl.Est.Curato-14, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 3
Fecha Inicio: 10/01/2022
Fecha fin: 30/06/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 14. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura renacentista (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 66
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC FHis+Per-18, Gr.Filolog.Hisp-14, PI-Filosofía-20
Curso: 3
Fecha Inicio: 01/09/2021
Fecha fin: 29/11/2021
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

15. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de grado. Literatura (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2021
Fecha fin: 30/06/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

16. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de grado. Literatura (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2021
Fecha fin: 30/06/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

17. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Retórica literaria (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 5
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 35
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 2

Fecha Inicio: 06/01/2020
Fecha fin: 27/06/2020
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 18. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Taller de artes escénicas (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 36
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Dipl.Est.Curato-14, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 3
Fecha Inicio: 06/01/2020
Fecha fin: 27/06/2020
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 19. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de Grado. Filología (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC F.Hisp+CA-15, Gr.EC FHisp+Per-14, Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.Filolog.Hisp-14
Curso: 5
Fecha Inicio: 06/01/2020
Fecha fin: 27/06/2020
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 20. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Retórica literaria (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 35
Nº horas totales: 75
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 2
Fecha Inicio: 07/01/2019
Fecha fin: 25/06/2019
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 21. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de Grado. Filología (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC F.Hisp+CA-14, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.EC FHisp+Per-14, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14
Curso: 5
Fecha Inicio: 07/01/2019
Fecha fin: 25/06/2019
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 22. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura renacentista (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas totales: 66
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.Filolog.Hisp-14
Curso: 3
Fecha Inicio: 03/09/2018
Fecha fin: 30/11/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 23. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: (MUP_LengyLit) Didácticas específicas de las materias de la especialidad
Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 15

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 15

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-13

Curso: 1

Fecha Inicio: 03/09/2018

Fecha fin: 25/06/2019

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

24. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: (MUP_LengyLit) Programación didáctica

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Educación y Psicología

Nº horas teóricas: 10

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 10

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-13

Curso: 1

Fecha Inicio: 03/09/2018

Fecha fin: 25/06/2019

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

25. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Trabajo fin de Grado. Filología (FyL)

Tipo de Docencia: Otros

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 0

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 10

Nº horas totales: 10

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC F.Hisp+CA-14, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14

Curso: 5

Fecha Inicio: 08/01/2018

Fecha fin: 30/06/2018

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

26. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literatura renacentista (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas totales: 46
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC F.Hisp+CA-15, Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Historia-15
Curso: 3
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 27/11/2017
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 27. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: (MUP_LengyLit) Didácticas específicas de las materias de la especialidad
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 15
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 15
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-13
Curso: 1
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 30/06/2018
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 28. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: (MUP_LengyLit) Programación didáctica
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Educación y Psicología
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-13
Curso: 1
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 30/06/2018
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 29. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: (MUP_009) Trabajo Fin de Máster
Tipo de Docencia: Otros
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Educación y Psicología

Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 20
Nº horas totales: 20
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Profesor.-13
Curso: 1
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 30/06/2018
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 30. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Grandes figuras de la Literatura en español, Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE-Est.Hisp.-09, ILCE-S.Est.His.-09, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.2-16
Curso: 1
Fecha Inicio: 09/01/2017
Fecha fin: 28/04/2017
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 31. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Grandes figuras de la Literatura en español, Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE-Est.Hisp.-09, ILCE-S.Est.His.-09, Int.Found.Pr.A2-14, Int.Found.Pr.B1-14, Int.Found.Pr.B2-14, Int.Found.Pr.C1-14, Int.Found.S.PA2-14, Int.Found.S.PB1-14, Int.Found.S.PB2-14, Int.Found.S.PC1-14
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2015
Fecha fin: 30/11/2015
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 32. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: La España de la Contrarreforma: el siglo de Santa Teresa (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 15

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 15

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Humanidades-14

Curso: 3

Fecha Inicio: 01/09/2015

Fecha fin: 30/11/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

33. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literatura renacentista (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Filolog.Hisp-14

Curso: 2

Fecha Inicio: 01/09/2015

Fecha fin: 30/11/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

34. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Patrimonio documental y crítica textual (FYL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 30

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Humanidades-14

Curso: 4

Fecha Inicio: 08/01/2015

Fecha fin: 30/06/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

35. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Trabajo fin de Grado. Filología (FyL)

Tipo de Docencia: Otros

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.Filolog.Hisp-09
Curso: 5
Fecha Inicio: 08/01/2015
Fecha fin: 30/06/2015
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

36. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Grandes figuras de la Literatura en español, Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE-Est.Hisp.-09, ILCE-S.Est.His.-09, Int.Found.Pr.A2-14, Int.Found.Pr.B1-14, Int.Found.Pr.B2-14, Int.Found.Pr.C1-14, Int.Found.S.PA2-14, Int.Found.S.PB1-14, Int.Found.S.PB2-14, Int.Found.S.PC1-14
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2014
Fecha fin: 02/12/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

37. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literatura medieval y renacentista (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Historia-09
Curso: 2
Fecha Inicio: 01/09/2014
Fecha fin: 02/12/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

38. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literatura española

Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universitet i Bergen
Nº horas teóricas: 8
Nº horas totales: 8
Modalidad: Docencia Internacional
Grado/Postgrado: Grado
Fecha Inicio: 26/05/2014
Fecha fin: 30/05/2014
Localidad: Bergen
País: Noruega
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 39. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Grandes figuras de la Literatura en español, Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE-Est.Hisp.-09
Curso: 1
Fecha Inicio: 02/09/2013
Fecha fin: 25/11/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 40. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura medieval y renacentista (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09
Curso: 2
Fecha Inicio: 02/09/2013
Fecha fin: 25/11/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 41. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de Grado. Filología (FyL)
Tipo de Docencia: Otros
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10

Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-09
Curso: 4
Fecha Inicio: 07/01/2013
Fecha fin: 29/06/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 42. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Grandes figuras de la literatura en español. Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: ILCE
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Grado
Fecha Inicio: 03/09/2012
Fecha fin: 16/01/2013
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 43. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura medieval y renacentista (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09
Curso: 2
Fecha Inicio: 03/09/2012
Fecha fin: 26/11/2012
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 44. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura española
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Fatih University
Nº horas teóricas: 8
Nº horas totales: 8
Modalidad: Docencia Internacional
Grado/Postgrado: Grado

Fecha Inicio: 24/03/2012
Fecha fin: 01/04/2012
Localidad: Estambul
País: Turquía
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

45. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Grandes figuras de la literatura en español. Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: ILCE
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Grado
Curso: 2011-2012
Fecha Inicio: 05/09/2011
Fecha fin: 20/01/2012
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
46. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp+CA /Fil. Hisp
Curso: 4
Fecha Inicio: 10/01/2011
Fecha fin: 30/04/2011
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
47. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Conversación en español
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: ILCE
Nº horas teóricas: 5
Nº horas totales: 5
Nº de créditos de la asignatura: 3
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Grado
Curso: Primero
Fecha Inicio: 01/09/2010
Fecha fin: 28/01/2011

Idioma: Español
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 48. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura medieval y renacentista
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 9
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp+CA /Fil. Hisp
Curso: 2
Fecha Inicio: 01/09/2010
Fecha fin: 30/11/2010
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 49. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Curso monográfico literatura I
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica
Curso: 3/4
Fecha Inicio: 11/01/2010
Fecha fin: 30/04/2011
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 50. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Grandes figuras de la literatura en español. Grupo B
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: ILCE
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Grado
Curso: 2009-2010
Fecha Inicio: 01/09/2009
Fecha fin: 22/01/2010
Idioma: Español

Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 51. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura universal II
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filol .Hipánica /Humanidades
Curso: 2
Fecha Inicio: 01/09/2009
Fecha fin: 02/12/2009
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 52. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp+CA /Fil. Hisp
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2008
Fecha fin: 05/12/2008
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 53. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Literatura universal II
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas totales: 36
Nº de créditos de la asignatura: 3
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filol .Hipánica /Humanidades
Curso: 2
Fecha Inicio: 01/09/2008
Fecha fin: 05/12/2008
Idioma: Español

Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 54. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica / Historia
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2008
Fecha fin: 05/12/2008
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 55. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Curso monográfico literatura I
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica / Humanidades
Curso: 3
Fecha Inicio: 07/01/2008
Fecha fin: 30/04/2008
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 56. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Literatura española e hispanoamericana
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/09/2007
Fecha fin: 14/12/2007
Idioma: Español
Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Docente

- 57. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica / Historia
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/09/2007
Fecha fin: 07/12/2007
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 58. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Nº horas teóricas: 23
Nº horas totales: 23
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Fecha Inicio: 08/01/2007
Fecha fin: 30/04/2007
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 59. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: El universo cómico en el siglo de oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 10
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 1
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Programa de doctorado en literatura hispánica y teoría de la literatura
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2006
Fecha fin: 20/12/2006
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 60. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro

Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 7
Nº horas totales: 37
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hsp+CA / Filología Hisp. / historia /Humanidades/ Humanidades
Curso: 2
Fecha Inicio: 01/09/2006
Fecha fin: 08/12/2006
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 61. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Literatura española e hispanoamericana
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2006
Fecha fin: 08/12/2006
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 62. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispanica / Historia
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2006
Fecha fin: 08/12/2006
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 63. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Curso monográfico literatura I

Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica / Humanidades
Curso: 4
Fecha Inicio: 09/01/2006
Fecha fin: 28/04/2006
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 64. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Grandes figuras de la literatura universal
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2005
Fecha fin: 16/12/2005
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 65. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica / Historia
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2005
Fecha fin: 16/12/2005
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 66. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura española

Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Università d Annunzio di Chieti-Pescara
Nº horas teóricas: 8
Nº horas totales: 8
Modalidad: Docencia Internacional
Fecha Inicio: 18/04/2005
Fecha fin: 22/04/2005
Localidad: Pescara
País: Italia
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 67. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 10/01/2005
Fecha fin: 29/04/2005
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 68. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Grandes figuras de la literatura universal
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2004
Fecha fin: 17/12/2004
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 69. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: F. Hisp + CA / Filología hispánica / Historia
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2004
Fecha fin: 17/12/2004
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 70. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 08/01/2004
Fecha fin: 30/04/2004
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 71. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Grandes figuras de la literatura universal
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2003
Fecha fin: 19/12/2003
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 72. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2003
Fecha fin: 19/12/2003
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 73. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 08/01/2003
Fecha fin: 30/04/2003
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 74. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Grandes figuras de la literatura universal
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 02/09/2002
Fecha fin: 20/12/2002
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 75. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 02/09/2002
Fecha fin: 20/12/2002
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

76. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 08/01/2002
Fecha fin: 30/04/2002
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
77. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Comentarios de textos literarios
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 2
Fecha Inicio: 03/09/2001
Fecha fin: 21/12/2001
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
78. **Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/09/2001
Fecha fin: 21/12/2001
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 79. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 08/01/2001
Fecha fin: 30/04/2001
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 80. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 15
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica / Humanidades
Curso: 2
Fecha Inicio: 04/09/2000
Fecha fin: 22/12/2000
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 81. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 04/09/2000
Fecha fin: 22/12/2000
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

82. Tipo de Asignatura: Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 15
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 10/01/2000
Fecha fin: 28/04/2000
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

83. Tipo de Asignatura: Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica / Humanidades
Curso: 2
Fecha Inicio: 01/09/1999
Fecha fin: 22/12/1999
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

84. Tipo de Asignatura: Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/1999
Fecha fin: 22/12/1999
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 85. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 15/02/1999
Fecha fin: 14/06/2019
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 86. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 2
Fecha Inicio: 21/09/1998
Fecha fin: 29/01/1999
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 87. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 21/09/1998
Fecha fin: 29/01/1999
Idioma: Español
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 88. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 3
Fecha Inicio: 23/02/1998
Fecha fin: 12/06/1998
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 89. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 2
Fecha Inicio: 29/09/1997
Fecha fin: 30/01/1998
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 90. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6

Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 29/09/1997
Fecha fin: 30/01/1998
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 91. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Análisis monográfico de autores españoles
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 4.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 24/02/1997
Fecha fin: 13/06/1997
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 92. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 25
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 45
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 2
Fecha Inicio: 30/09/1996
Fecha fin: 31/01/1997
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 93. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Modelos literarios del Renacimiento
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas prácticas: 20
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6

Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 30/09/1996
Fecha fin: 31/01/1997
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 94. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Comentarios de textos literarios
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 15
Nº horas totales: 25
Nº de créditos de la asignatura: 2.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 23/09/1996
Fecha fin: 24/01/1997
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 95. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Uso comunicativo
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas totales: 40
Nº de créditos de la asignatura: 4
Modalidad: Docencia oficial
Curso: 1
Fecha Inicio: 19/02/1996
Fecha fin: 14/06/1996
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 96. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Lírica Española
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 75
Nº horas totales: 75
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1

Fecha Inicio: 29/01/1996
Fecha fin: 14/06/1996
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

- 97. Tipo de Asignatura:** Troncal
Asignatura: Introducción a la Literatura del Siglo de Oro
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 75
Nº horas totales: 75
Nº de créditos de la asignatura: 7.5
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Filología Hispánica
Curso: 1
Fecha Inicio: 02/10/1995
Fecha fin: 14/06/1996
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 98. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Comprensión oral y escrita
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas totales: 40
Nº de créditos de la asignatura: 4
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE
Curso: 1
Fecha Inicio: 27/02/1995
Fecha fin: 16/06/1995
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
- 99. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Conversación
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas totales: 40
Nº de créditos de la asignatura: 4
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/10/1994
Fecha fin: 10/02/1995
Idioma: Español

Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

100. Tipo de Asignatura: Optativa
Asignatura: Cultura y civilización española
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas totales: 40
Nº de créditos de la asignatura: 4
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/10/1994
Fecha fin: 10/02/1995
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

101. Tipo de Asignatura: Optativa
Asignatura: Cultura y civilización española
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra. Faculta de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 40
Nº horas totales: 40
Nº de créditos de la asignatura: 4
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: ILCE
Curso: 1
Fecha Inicio: 04/10/1993
Fecha fin: 11/02/1994
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

1. Título del proyecto: El renacer español de la antigüedad grecorromana
Programa financiador: Calidad en la Enseñanza
Cód. según financiadora: Pamplona
Fecha inicio: 02/09/2024
Fecha fin: 30/08/2025
Ámbito: Autonómica
Entidades participantes: Departamento Filología - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 2
Autores: Pinillos, María Carmen; García, María Pilar
Rol del investigador: Responsable

2. **Título del proyecto:** Coordinación y aprendizaje basado en proyectos en Filología Hipánica
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE NAVARRA
Fecha inicio: 03/09/2018
Fecha fin: 30/06/2019
Ámbito: Otros
Entidades participantes: universidad de navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 13
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Participante

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS DOCENCIA

1. **Título:** Evaluación de la calidad docente. C (Favorable)
Entidad que concede: Servicio de Calidad e Innovación
Tipo de entidad: Universidad
Fecha Concesión: 30/08/2018
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
2. **Título:** Medalla de plata de la Universidad de Navarra
Fecha Concesión: 07/11/2017
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
3. **Título:** Profesora Titular de Universidad
Fecha Concesión: 15/04/2015
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
4. **Título:** Tramo de méritos académicos
Fecha Concesión: 05/01/2015
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
5. **Título:** Valoración Muy favorable de Actividad Docente (SGIC)
Fecha Concesión: 28/10/2014
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
6. **Título:** Profesor Contratado Doctor (ANECA)
Fecha Concesión: 26/07/2004
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor
7. **Título:** Profesor de Universidad Privada ANECA
Fecha Concesión: 26/07/2004
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Obtentor

TUTORÍAS

1. **Título:** Prácticas de Diana Villazón
Fecha Inicio: 03/06/2024
Fecha fin: 30/06/2024
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
2. **Título:** Prácticas Diana Villazón
Fecha Inicio: 01/06/2023
Fecha fin: 05/07/2023
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
3. **Título:** Prácticas Eva Baroja Cabrero
Fecha Inicio: 17/05/2019
Fecha fin: 17/11/2019
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
4. **Título:** Prácticas Edurne Grande Eransus
Fecha Inicio: 02/07/2018
Fecha fin: 31/08/2018
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
5. **Título:** Prácticas Eva Baroja Cabero
Fecha Inicio: 01/07/2018
Fecha fin: 31/08/2018
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
6. **Título:** Prácticas Eva Baroja Cabrero
Fecha Inicio: 27/06/2016
Fecha fin: 03/09/2016
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
7. **Título:** Prácticas de Ana Casas Olcoz
Fecha Inicio: 01/07/2015
Fecha fin: 31/08/2015
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
8. **Título:** Prácticas Naiara Salinas Barbosa
Fecha Inicio: 08/06/2015
Fecha fin: 08/08/2015
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
9. **Título:** Dirección de prácticas del Master de ELEseñanza de (En español como Lengua Extranjera) en Universidad Nebrija
Fecha Inicio: 01/10/2012
Fecha fin: 30/09/2013
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente
10. **Título:** Encargada de prácticas de la licenciatura de Filología española en Universidad de Navarra

Fecha Inicio: 16/10/2006
Fecha fin: 16/10/2010
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Docente

EXPERIENCIA EN EVALUACIÓN

1. **Título:** Vocal de la comisión evaluadora de Ayudas a la edición para empresas, editoriales y profesionales 2025
Localidad de la experiencia: Pamplona
Fecha inicio: 04/03/2025
País de la experiencia: España
Ámbito: Autonómica
Entidad: Gobierno de Navarra
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Evaluador
2. **Título:** Vocal de la comisión evaluadora de Ayudas a la edición para empresas, editoriales y profesionales 2024
Localidad de la experiencia: Pamplona
Fecha inicio: 23/02/2024
Fecha fin: 22/04/2024
País de la experiencia: España
Ámbito: Autonómica
Entidad: Gobierno de Navarra
Tipo de entidad: Organismo, Otros
Resumen: RESOLUCIÓN 33E/2024, de 23 de febrero, BON Código Expediente: 0011-1461-2024-000000
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Evaluador
3. **Título:** Evaluadora Revista Príncipe de Viana
Localidad de la experiencia: Pamplona
Fecha inicio: 01/07/2023
Fecha fin: 20/09/2023
País de la experiencia: España
Ámbito: Autonómica
Entidad: Revista Príncipe de Viana
Tipo de entidad: Organismo, Otros
Resumen: Evaluación de 7 artículos en Julio de 2023 Evaluación de 1 artículo en Septiembre de 2023
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Evaluador
4. **Título:** Vocal de la comisión evaluadora de Ayudas a la edición para empresas, editoriales y profesionales 2023
Localidad de la experiencia: Pamplona
Fecha inicio: 15/02/2023
Fecha fin: 21/04/2023
País de la experiencia: España
Ámbito: Autonómica
Entidad: Gobierno de Navarra. Departamento de cultura y deporte
Tipo de entidad: Organismo, Otros
Resumen: Resolución 27E, de 15 de febrero BON. Código de expediente: 0011-1461-2023-000000
Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Evaluador

5. **Título:** Experta evaluadora
Fecha inicio: 03/10/2019
País de la experiencia: España
Ámbito: Nacional
Entidad: AEI Agencia Estatal de Investigación
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Evaluador

GESTIÓN EN I+D+I

1. **Denominación:** Investigadora Principal
Tipo de gestión I+D+I: Gestión
Fecha inicio: 01/01/2018
Fecha fin: 31/12/2020
Localidad de la gestión: Pamplona
País de la gestión: España
Ámbito: Nacional
Entidad: Universidad de Navarra
Tipo de entidad: Universidad
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
2. **Denominación:** Directora del ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Española)
Tipo de gestión I+D+I: Cargo unipersonal en universidad u OPI
Fecha inicio: 18/02/2012
Fecha fin: 14/01/2016
Resumen: Gestión de la docencia del alumnado internacional de la Universidad de Navarra. Gestión y elaboración del Plan docente ordinario. Contratación de profesorado. Gestión económica. Elaboración de cursos a medida y de cursos de verano. Colaboración Master ELE. Gestión de profesorado visitante y estancias.
Localidad de la gestión: Pamplona
País de la gestión: España
Ámbito: Internacional no UE
Entidad: Universidad de Navarra
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Responsable
3. **Denominación:** Secretaria General
Tipo de gestión I+D+I: Gestión
Fecha inicio: 01/09/1996
Fecha fin: 28/02/2018
Localidad de la gestión: Pamplona
País de la gestión: España
Ámbito: Internacional no UE
Tipo de entidad: Universidad
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D

1. **Título:** Continúa la fiest
Tipo de actividad: Workshop
Fecha inicio: 28/06/2021
Fecha fin: 29/06/2021
Localidad: Estella
País: España
Ámbito de la actividad: Internacional no UE
Entidad convocante: TriviUN- FFI2017-86801-P
Tipo de entidad: Universidad
Número de asistentes: 7
Duración: 2 días
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coordinador

2. **Título:** Y siempre fiesta
Tipo de actividad: Workshop
Fecha inicio: 28/06/2019
Fecha fin: 28/06/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito de la actividad: Internacional no UE
Entidad convocante: TriviUN- FFI2017-86801-P
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Número de asistentes: 7
Duración: 1 días
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Coordinador

3. **Título:** II Simposio internacional "Teatro y fiesta en el siglo de oro: España y América"
Tipo de actividad: Simposio internacional
Fecha inicio: 22/11/2017
Fecha fin: 24/11/2017
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito de la actividad: Internacional no UE
Entidad convocante: TriviUN- FFI2017-86801-P
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Número de asistentes: 30
Duración: 3 días
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Organizador

4. **Título:** Aut delectare aut prodesse poetae volunt
Tipo de actividad: XIV Simposio de la FASPE
Fecha inicio: 01/07/2013
Fecha fin: 03/07/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito de la actividad: Nacional
Entidad convocante: FASPE
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Número de asistentes: 50
Duración: 3 días
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Organizador

FORMACIÓN UNIVERSITARIA

DOCTOR

- Nombre del título:** Programa Oficial de Doctorado en Filología Hispánica
Título de tesis: Letras humanas y divinas. Historia y alegoría en el auto sacramental de Calderón. (El cordero de Isaías)
Calificación obtenida: Apto cum laude
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Nombre del director de tesis: Ignacio Arellano Ayuso
Programa: Doctorado en Literatura Hispánica y Teoría de la Literatura
Fecha de defensa de tesis: 14/06/1996
Doctorado Europeo/Internacional: No
Fecha Expedición: 08/08/1996
Localidad: Pamplona
País: España
Rol del investigador: Doctorando

DEA

- Nombre del título:** Tesina
Titulación: Tesina
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Departamento Universitario
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Fecha Expedición: 08/06/1995
Localidad: Pamplona
País: España
Rol del investigador: Doctorando

TITULADO SUPERIOR

- Nombre del título:** Licenciado en Filosofía y Letras Especialidad Filología Hispánica
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Fecha Expedición: 30/06/1992
Calificación/Nota media: 0.00
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno

OTRA FORMACIÓN

- Nombre del título:** Personalizar el aprendizaje: una experiencia con Adi.
Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 20/03/2026

Fecha Inicio de formación: 12/03/2026

Fecha fin de formación: 12/03/2026

Número de horas: 1

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

2. Nombre del título: Curso enfocado online de formación en igualdad

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 30/07/2025

Fecha Inicio de formación: 01/06/2025

Fecha fin de formación: 30/06/2025

Número de horas: 50

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

3. Nombre del título: Jornada de formación en Aprendizaje-Servicio (ApS)

Tipo de entidad: Departamento Universitario

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 26/05/2025

Fecha Inicio de formación: 21/05/2025

Número de horas: 2

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

4. Nombre del título: Curso enfocado en compliance

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 08/03/2024

Fecha Inicio de formación: 01/02/2024

Fecha fin de formación: 29/02/2024

Número de horas: 5

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

5. Nombre del título: Filología digital e inteligencia artificial: transcripción automática, estilometría y escansión computerizada

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Burgos

Localidad: Burgos

País: España

Fecha Expedición: 08/09/2023

Fecha Inicio de formación: 04/09/2023

Fecha fin de formación: 06/09/2023

Número de horas: 22,5

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

6. **Nombre del título:** Cómo presentar un proyecto de innovación docente
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 14/02/2023
Fecha Inicio de formación: 30/01/2023
Fecha fin de formación: 30/01/2023
Número de horas: 1,5
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno

7. **Nombre del título:** Primeros pasos en Adi
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 14/02/2023
Fecha Inicio de formación: 20/01/2023
Fecha fin de formación: 20/01/2023
Número de horas: 1
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno

8. **Nombre del título:** Google Meet
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 16/09/2022
Fecha Inicio de formación: 29/08/2022
Fecha fin de formación: 29/08/2022
Número de horas: 1
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno

9. **Nombre del título:** Wooclap
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 14/09/2022
Fecha Inicio de formación: 24/08/2022
Fecha fin de formación: 24/08/2022
Número de horas: 1
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno

10. **Nombre del título:** Redefinir la docencia presencial
Tipo de entidad: Centros de Innovación y Tecnología
Entidad/Universidad: Servicio de Calidad e Innovación. Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 29/06/2020
Fecha Inicio de formación: 01/06/2020
Fecha fin de formación: 19/06/2020
Número de horas: 1 ECTS

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

11. Nombre del título: Buenas prácticas en las relaciones humanas entre investigadores

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 18/11/2019

Fecha Inicio de formación: 18/11/2019

Fecha fin de formación: 18/11/2019

Número de horas: 1

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

12. Nombre del título: Desarrollo de competencias profesionales Tu&CO

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 25/10/2019

Fecha Inicio de formación: 22/10/2019

Fecha fin de formación: 22/10/2019

Número de horas: 1,5

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

13. Nombre del título: La Generación Z

Tipo de entidad: Fundación

Entidad/Universidad: Fundación Empresa Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 10/06/2019

Fecha Inicio de formación: 04/06/2019

Fecha fin de formación: 04/06/2019

Número de horas: 2

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

14. Nombre del título: Sesión de Herramientas Bibliográficas: UNIKA y SABIO

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 25/03/2019

Fecha Inicio de formación: 06/03/2019

Fecha fin de formación: 06/03/2019

Número de horas: 2

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

15. Nombre del título: Aprendizaje-Servicio

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 10/04/2018

Fecha Inicio de formación: 21/03/2018

Fecha fin de formación: 21/03/2018

Número de horas: 1

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

16. **Nombre del título:** Quién se lleva el mérito. Datos sobre la autoría en publicaciones científicas

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 21/02/2018

Fecha Inicio de formación: 21/02/2018

Fecha fin de formación: 21/02/2018

Número de horas: 1

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

17. **Nombre del título:** Buenas prácticas en torno al curriculum vitae del investigador

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 24/05/2017

Fecha Inicio de formación: 23/06/2017

Fecha fin de formación: 23/06/2017

Número de horas: 1

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

18. **Nombre del título:** La interacción entre docentes: un proceso emergente de desarrollo profesional

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra, ILCE

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 02/05/2017

Fecha Inicio de formación: 28/04/2017

Fecha fin de formación: 28/04/2017

Número de horas: Hora y media

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

19. **Nombre del título:** Diseño curricular: integración de contenidos culturales en la enseñanza de español como lengua extranjera

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 03/04/2017

Fecha Inicio de formación: 30/03/2017

Fecha fin de formación: 31/03/2017

Número de horas: 4,5

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

20. **Nombre del título:** Taller de Orcid

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 10/03/2017

Fecha Inicio de formación: 15/02/2017

Fecha fin de formación: 15/02/2017

Número de horas: 1

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

21. **Nombre del título:** La edición digital de trabajos académicos
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 17/11/2016
Fecha Inicio de formación: 16/11/2016
Fecha fin de formación: 16/11/2016
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
22. **Nombre del título:** Aula Virtual Adi
Tipo de entidad: Centros de Innovación y Tecnología
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 15/10/2014
Fecha Inicio de formación: 03/09/2014
Fecha fin de formación: 03/09/2014
Número de horas: 2
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
23. **Nombre del título:** Manejo y gestión del estrés en la actividad docente
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Servicio de Innovación Educativa. Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 24/04/2014
Fecha Inicio de formación: 07/02/2014
Fecha fin de formación: 07/02/2014
Número de horas: 2
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
24. **Nombre del título:** Capacitarse para entender la discapacidad
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 04/03/2014
Fecha Inicio de formación: 03/02/2014
Fecha fin de formación: 03/03/2014
Número de horas: 5
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno

25. **Nombre del título:** Asignaturas de Literatura para el Core Curriculum
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 17/12/2013
Fecha Inicio de formación: 16/10/2013
Fecha fin de formación: 16/10/2013
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
26. **Nombre del título:** VIII Curso superior de Literatura Malón de Echaide, Los espejos de la autobiografía (de la picaresca a las memorias)
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 04/08/2006
Fecha Inicio de formación: 03/08/2006
Fecha fin de formación: 04/08/2006
Número de horas: 11
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
27. **Nombre del título:** Realización de sitios web
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Servicio de Innovación Educativa. Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 08/09/2004
Fecha Inicio de formación: 07/09/2004
Fecha fin de formación: 08/09/2004
Número de horas: 5
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
28. **Nombre del título:** Formación en el sistema de gestión económica
Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 19/02/2004
Fecha Inicio de formación: 02/02/2004
Fecha fin de formación: 19/02/2004
Número de horas: 30
Autores: Pinillos, María Carmen
Rol del investigador: Alumno
29. **Nombre del título:** Seminario "Clásicos y contemporáneos"
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Entidad/Universidad: Festival de Teatro clásico de Almagro
Localidad: Almagro
País: España
Fecha Expedición: 24/07/2003
Fecha Inicio de formación: 22/07/2003
Fecha fin de formación: 24/07/2003
Número de horas: 30

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

30. Nombre del título: Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP)

Tipo de entidad: Universidad

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Localidad: Pamplona

País: España

Fecha Expedición: 21/07/1992

Fecha Inicio de formación: 01/10/1991

Fecha fin de formación: 30/06/1992

Número de horas: 300

Autores: Pinillos, María Carmen

Rol del investigador: Alumno

IDIOMAS

1. Idioma: Inglés

Nivel de conocimiento: habla: Regular

Nivel de conocimiento: lectura: Bien

Nivel de conocimiento: escritura: Regular

Título oficial: Escuela Oficial de Idiomas de Pamplona

Nivel: 2

PARTICIPACIÓN EN TRIBUNALES DE TESIS

1. Título: La formación del concepto de estilo jesuítico-guaraní de la provincia del Paraguay. Historiografía artística, coleccionismo y exposiciones.

Doctorando: Antonio Delgado García

Programa de Doctorado: Doctorado en Investigación en Humanidades, Artes y Educación (según Real Decreto 99/2011, de 28 de e

Fecha de lectura: 13/12/2022

Localidad: Toledo

País: España

Entidad que titula: Universidad de Castilla-La Mancha

Doctorado Europeo/Internacional: No

Calificación obtenida: Sobresaliente

Rol del investigador: Tribunal

2. Título: Poder, fasto y teatro: la Comedia de San Francisco de Borja, de Matías de Bocanegra, en su contexto celebrativo

Doctorando: Isabel Sáinz Bariáin

Programa de Doctorado: Filosofía y Letras

Idioma: Español

Fecha de lectura: 06/10/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Mención de calidad del programa: No

Doctorado Europeo/Internacional: No

Calificación obtenida: Cum laude

Rol del investigador: Tribunal

3. **Título:** Mujer y poder en el teatro español del Siglo de Oro: la figura de la reina
Doctorando: Ana Zúñiga Lacruz
Programa de Doctorado: Filosofía y letras
Idioma: Español
Fecha de lectura: 04/07/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Calificación obtenida: Cum laude
Rol del investigador: Tribunal

4. **Título:** Contribución a la etnohistoria de México: edición crítica del Libro de los ritos (1579) de Diego Durán (OP) cronista novohispano
Doctorando: Paloma Vargas Montes
Programa de Doctorado: Filosofía y Letras
Idioma: Español
Fecha de lectura: 31/08/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Apto cum laude
Rol del investigador: Tribunal

5. **Título:** Edición crítica y estudio del autosacramental El pleito matrimonial
Doctorando: Mónica Roig Tió
Programa de Doctorado: Filosofía y Letras
Idioma: Español
Fecha de lectura: 18/12/2009
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Tribunal

6. **Título:** Aproximación al pensamiento político en la obra de Calderón de la Barca
Doctorando: María del Carmen Meléndez Tercero
Programa de Doctorado: Filosofía y Letras
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2009
Localidad: Madrid
País: España
Entidad que titula: UNED
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente
Rol del investigador: Tribunal

7. **Título:** Estudio y edición crítica de El orden de Melqisedec

Doctorando: Ignacio Pérez Ibáñez
Programa de Doctorado: Filosofía y Letras
Idioma: Español
Fecha de lectura: 25/03/2004
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Tribunal

8. **Título:** El divino Narciso de Sor Juana Inés de la Cruz
Doctorando: Robin Ann Rice
Programa de Doctorado: Filosofía y Letras
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/06/2002
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Tribunal

9. **Título:** Borges, Cortázar y el Budismo
Doctorando: Tu Chien-Yi
Programa de Doctorado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 20/12/2001
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Tribunal

PARTICIPACIÓN EN TRIBUNALES DE DEA, TESINA, TFM, TFG, PROYECTO DE CARRERA

1. **Título:** Cuando por fin me mires.
Alumno: Maris Stella Fernández Barquero
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 15/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 7,2
Rol del investigador: Tribunal
2. **Título:** Dos lugares.
Alumno: Ana Belén Cevallos Valencia
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa

Idioma: Español
Fecha de lectura: 15/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,2
Rol del investigador: Tribunal

3. **Título:** La narrativa transmedia: la literatura, los videojuegos y sus técnicas narrativas.
Alumno: Almudena Crespo Solís
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 15/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 5,2
Rol del investigador: Tribunal
4. **Título:** Mi vida después de ti.
Alumno: Brisa Fernanda Flores Zeledón
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 15/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,1
Rol del investigador: Tribunal
5. **Título:** Music as a Narrative Tool in Contemporary Musical Theatre: The Case of Lin-Manuel Miranda's In the Heights and Hamilton.
Alumno: Nuria Martínez Martínez
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Inglés
Fecha de lectura: 15/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,5
Rol del investigador: Tribunal
6. **Título:** Desplazamiento de arquetipos míticos en William Faulkner: destrucción del idilio.
Alumno: Luis Enrique Alas García
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,2
Rol del investigador: Tribunal
7. **Título:** En busca del escritor africano: la biografía de búsqueda en La más recóndita memoria de los hombres.
Alumno: Alejandro Santano Álvaro
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español

Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,1
Rol del investigador: Tribunal

8. **Título:** Enrique Lihn, poeta de paso: un ejemplo de flâneur contemporáneo.

Alumno: Valentin Alexander Behrend Uriarte
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9
Rol del investigador: Tribunal

9. **Título:** Lo que calla la noche.

Alumno: Andrea Fabra Bueno
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,2
Rol del investigador: Tribunal

10. **Título:** Recortes primarios.

Alumno: Helena David-Díaz Alberdi
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,1
Rol del investigador: Tribunal

11. **Título:** Secretos veraniegos.

Alumno: Kayleigh Dawn Norris
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,4
Rol del investigador: Tribunal

12. **Título:** Simón.

Alumno: Felipe Navas Martínez
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 8,2

Rol del investigador: Tribunal

13. **Título:** Todo aquello que se desvanece.
Alumno: Laura Gutiérrez de Miguel
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,6
Rol del investigador: Tribunal

14. **Título:** Dos poetas en una tierra baldía: entre Lorca y T. S. Eliot.
Alumno: Clara Buedo Sotoca
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 13/05/2024
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,2
Rol del investigador: Tribunal

15. **Título:** Cuando esto termine
Alumno: Adriana Obregón Urteaga
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 18/05/2023
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9.5
Rol del investigador: Tribunal

16. **Título:** De ida y vuelta
Alumno: Ana Rábade Carús
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 18/05/2023
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 7.7
Rol del investigador: Tribunal

17. **Título:** El bar de la alegría
Alumno: María Pérez Ibáñez
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa
Idioma: Español
Fecha de lectura: 18/05/2023
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 7,6

Rol del investigador: Tribunal

18. **Título:** Arqueología del nombre.
Alumno: Ane Linde Yabar
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,3
Rol del investigador: Tribunal
19. **Título:** Castillos, fantasmas y otros elementos góticos.
Alumno: Irene Mateos Martínez
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 5,4
Rol del investigador: Tribunal
20. **Título:** De otros lados.
Alumno: María Fernanda Treviño Garza
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,4
Rol del investigador: Tribunal
21. **Título:** La poesía de Julio Martínez Mesanza: un ejemplo de épica en la actualidad.
Alumno: José Lacarra Martín
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9
Rol del investigador: Tribunal
22. **Título:** Miradas de la pandemia
Alumno: María Guadalupe Lozano Mijares
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,2
Rol del investigador: Tribunal

23. **Título:** Poe(mar)io.
Alumno: María Teresa Veintimilla Porlán
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 5,8
Rol del investigador: Tribunal
24. **Título:** "Por un puñado de cartas". Guion teatral.
Alumno: Ana Sanchez-Reig Pardo
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,3
Rol del investigador: Tribunal
25. **Título:** Ellos llegaron antes. Identidad raizal en "No Give Up, Maan! ¡No te rindas" de Hazel Robinson Abrahams
Alumno: Veronica Barreneche Peñaranda
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 20/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,4
Rol del investigador: Tribunal
26. **Título:** G.K. Chesterton in the 21st Century: A Rhetorical Reading of "The Man Who Was Tuesday".
Alumno: Anna Marie Chumbe Gill
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Inglés
Fecha de lectura: 20/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9
Rol del investigador: Tribunal
27. **Título:** Las cosas importantes
Alumno: María Victoria Álvarez Musetti
Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)
Idioma: Español
Fecha de lectura: 20/05/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,4
Rol del investigador: Tribunal
28. **Título:** Leyendo el pasado: Recreando mi infancia a través de testimonios inadvertidos.
Alumno: Sofía Gonzalo Valmala

Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)

Idioma: Español

Fecha de lectura: 20/05/2021

Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 9

Rol del investigador: Tribunal

29. **Título:** "Till We Have Faces" d la experiencia del lector del siglo XXI.

Alumno: Andrea María Icaza Llopart

Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)

Idioma: Español

Fecha de lectura: 20/05/2021

Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 9,1

Rol del investigador: Tribunal

30. **Título:** Todo lo nuestro.

Alumno: Daniel Franco Sánchez

Título de Grado: Literatura y Escritura Creativa (LEC)

Idioma: Español

Fecha de lectura: 20/05/2021

Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 9,9

Rol del investigador: Tribunal

31. **Título:** El legado del mito de Pigmalión en relatos breves españoles.

Alumno: Teresa Lindner Domingo

Título de Grado: Filología Hispánica

Idioma: Español

Fecha de lectura: 19/06/2020

Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 9,2

Rol del investigador: Tribunal

32. **Título:** Eufemismo y marcación lexicográfica.

Alumno: Laura Izquierdo Ochoa

Título de Grado: Filología Hispánica

Idioma: Español

Fecha de lectura: 19/06/2020

Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 8,2

Rol del investigador: Tribunal

33. **Título:** Manifestación de la descortesía en el teatro de Agustín Moreto

Alumno: Alberto Vidaurreta Ullate

Título de Grado: Filología Hispánica

Idioma: Español

Fecha de lectura: 19/06/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,3
Rol del investigador: Tribunal

34. **Título:** Aprendizaje, servicio y la enseñanza de ELE en un contexto de inmersión sociolingüística.
Alumno: Marta Añorbe de Frutos
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,9
Rol del investigador: Tribunal
35. **Título:** Castellano y euskera en Navarra. Estudio sociolingüístico sobre actitudes y prejuicios
Alumno: Iñaki Ainciburu Eransus
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,3
Rol del investigador: Tribunal
36. **Título:** Cinco modelos de mujer en el teatro de Alejandro Casona.
Alumno: Mikel Ortiz de Zárate Abrisketa
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,9
Rol del investigador: Tribunal
37. **Título:** El bloqueo político en España: metáfora y argumentación en el discurso de la prensa.
Alumno: Aida Rey Espinosa
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,8
Rol del investigador: Tribunal
38. **Título:** El humor en el teatro de Pedro Muñoz Seca.
Alumno: María Castejón Echevarne
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 9

Rol del investigador: Tribunal

39. **Título:** El microrrelato en 280 caracteres: Twitter como plataforma de difusión del género.
Alumno: Asier Pérez Barreno
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,9
Rol del investigador: Tribunal
40. **Título:** Emoción, percepción y producción: un estudio psicolingüístico para detectar emociones en el habla.
Alumno: Mónica González Machorro
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,8
Rol del investigador: Tribunal
41. **Título:** Enseñanza y evaluación de español a través de textos literarios en colegios de secundaria en Suiza.
Alumno: Alba Recalde Iribarren
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,8
Rol del investigador: Tribunal
42. **Título:** La poesía inserta en la novela "El bandolero" de Tirso de Molina.
Alumno: Sara Idoate Lacosta
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 8,3
Rol del investigador: Tribunal
43. **Título:** Palabras tabú y eufemismos en el lenguaje juvenil: una cala en los alumnos universitarios de Pamplona
Alumno: Josu Álvarez de Eulate Navarraz
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra

Calificación obtenida: 7,9

Rol del investigador: Tribunal

44. **Título:** Penélope en "La tejedora de sueños" de Buero Vallejo
Alumno: Amaia Ros Vergara
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 5
Rol del investigador: Tribunal
45. **Título:** Precursores de la literatura hispanoafriana: libros de exploración y viaje a la Guinea Española (ss. XIX-XX)
Alumno: Alberto Esparza Huet
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 22/05/2020
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 10
Rol del investigador: Tribunal
46. **Título:** Del Cid histórico al Cid "revertiano": una unidad didáctica
Alumno: Juan María Zabalegui Ibero
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 16/12/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 5
Rol del investigador: Tribunal
47. **Título:** La figura del pan en la literatura.
Alumno: Carmen Martínez Martínez
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/06/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 7
Rol del investigador: Tribunal
48. **Título:** La representación de la mujer en la literatura de la guerra civil y la postguerra.
Alumno: Verónica Torras Castán
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/06/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 6

Rol del investigador: Tribunal

49. **Título:** Nikolai Evreinov y su "Comedia de la Felicidad": orígenes y versiones de una renovación teatral
Alumno: Danila Andreev
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/06/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,8
Rol del investigador: Tribunal

50. **Título:** El léxico como estrategia discursiva en el discurso político: la moción de censura de Pedro Sánchez.
Alumno: Eva Baroja Cabero
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,5
Rol del investigador: Tribunal

51. **Título:** La autorrepresentación del poeta en la poesía chilena contemporánea: Jorge Teiller, Enrique Lihn y Óscar Hahn.
Alumno: Pilar Scarlett López Fernández
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 9,7
Rol del investigador: Tribunal

52. **Título:** La influencia de la tradición popular en las letras de Silvio Rodríguez.
Alumno: Juan Agustín Montón Velasco
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 9,3
Rol del investigador: Tribunal

53. **Título:** La música de la comedia "El esclavo en grillos de oro" de Bances Candamo: estudio, transcripción y producción.
Alumno: Óscar Santos Pradana
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Rol del investigador: Tribunal

54. **Título:** La enseñanza de español a través de tecnología multimedia
Alumno: Daniel González López
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 27/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 8,4
Rol del investigador: Tribunal
55. **Título:** Reacciones literarias ante novelas de no-ficción o nuevo periodismo
Alumno: Ana Chueca Torres
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 27/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 8,2
Rol del investigador: Tribunal
56. **Título:** Estudio comparativo entre el mito de Prometeo y la novela de Frankenstein de Mary Shelley.
Alumno: Uxue Ricón Ulanga
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 02/04/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 7,2
Rol del investigador: Tribunal
57. **Título:** La figura de Fedra en el teatro: Eurípides, Racine y Unamuno.
Alumno: Teresa Antón Aguinaga
Título de Grado: Filología Hispánica
Fecha de lectura: 11/10/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 7,4
Rol del investigador: Tribunal
58. **Título:** El lenguaje de las Lowemarks: Inka cola como parte del patrimonio nacional peruano.
Alumno: Sara Vermejo Valle
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 27/09/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 7,4
Rol del investigador: Tribunal
59. **Título:** Atención a la diversidad desde "lengua castellana". El caso concreto de un grupo de estudiantes paraguayos
Alumno: Jhésica Daihamna Lesme Méndez

Programa Máster: MUP. Diploma IB
Idioma: Español
Fecha de lectura: 20/06/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,5
Rol del investigador: Tribunal

60. **Título:** Interferencias del guaraní y el portugués en la expresión escrita en lengua castellana. Estudio del caso con alumnos paraguayos de 7º Grado
Alumno: Alma María Rodríguez Colmán
Programa Máster: MUP de Educación Secundaria
Idioma: Español
Fecha de lectura: 20/06/2018
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: 9,7
Rol del investigador: Tribunal